

Nur das



Ergebnis zählt...

Mit SHARP Hören und Sehen – Sie sind hautnah dabei, bis in jede Einzelheit. Denn die Liebe zum Detail hat unsere Geräte perfekt gemacht.

Entwicklung ist unser großes Anliegen. Dies schließt das gesamte Spektrum unserer Elektronik ein. Unsere Entwicklungsteams haben zwei Aufgaben: die Vervollkommnung des Bestehenden und die Entdeckung des Neuen.

Jede neue Idee, jede neue Technologie wird daraufhin geprüft, ob man mit ihr unsere Produkte optimieren kann. Als einer der führenden Elektronik-Hersteller der Welt leisten wir an vorderster Front Pionierarbeit, um die Perspektiven von heute zur Wirklichkeit von morgen werden zu lassen.

Wirklichkeit geworden ist beispielsweise gerade unsere neue Audio-Video-Control-Einheit. Ein Riesenschritt in Richtung des zukünftigen Heim-Unterhaltungscenters mit Computersteuerung.

Unsere Erfolge entspringen nicht zuletzt der Systematik, mit der wir einen wissenschaftlichen Durchbruch auf einem bestimmten Gebiet für ein anderes Gebiet nutzbar machen. So haben z. B. die Forschungen im optischen Bereich der Halbleiter-Laser-Dioden zur Entstehung unseres hochentwickelten Digital-Kompaktplattenspielers geführt. Dieses Wechselspiel in Forschung und Entwicklung bildet das Fundament bei unserer Suche nach Neuem.

Der Schlüssel zur Zukunft heißt: Neues erfinden – vorhandene Ideen mit neuen Technologien verwirklichen. Für noch einfachere Bedienung, noch perfekteres Zusammenspiel aller Elemente. So arbeiten wir schon jetzt an der Integration der gesamten Heimelektronik.

Ein neues Jahr – ein neuer Katalog.

Mit einem Video-, Audio- und TV-Programm, das technologisch eine Spitzenstellung einnimmt. Denn jedes Gerät ist das Resultat kreativer Innovation in Konzept, Entwicklung, Design und Herstellung – mit dem Ziel, Ihre Unterhaltung immer zu einem Erlebnis werden zu lassen.

Vergnügen mit Präzision. SHARP.



INHALT

Videorecorder

Tragbare Videorecorder

Videokameras

Fernseher

Tragbare Fernseher

Compact-Disc-Player

Stereo-Komponentensysteme

Audio/Video Steuerzentrale

Cassettendecks/Receiver/Plattenspieler

Stereo-Musik-Center

QT/WQ Serie/Cassettenabspielgeräte mit Kopfhörer

GF Serie/Weltempfänger

Zubehör

Zeichenerklärung/Ausstattungsmerkmale

Technische Daten

Sehen Sie, erleben Sie...

SHARP

Hi-Fi stereo

FRONT LOADING

SHARP

Hi-Fi

STEREO

ZWEISPRACHIG

ZÄHLWERK

TIMER LÄNGE

RÜCKSETZEN

NULLSTELL

AUDIO WAHLSCHALTER

CABLE TV

SHARP

Hi-Fi

STEREO

Auto Blank Section Scan

VIDEO SEARCH

NEW SIMPLE RECORDING TIMER

REMOTE CONTROL

CABLE TV

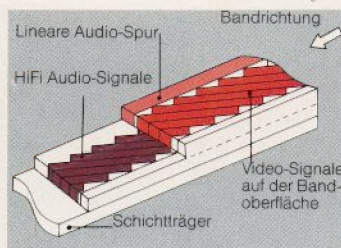
VC-5F3GS:
Silbermetallic-Design



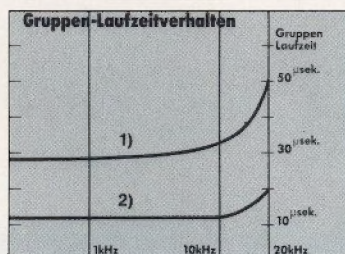
VHS-HiFi-System mit bahnbrechender neuer Technologie: rotierende Tonköpfe ermöglichen erstklassige HiFi-Tonqualität



Der Voltage-Synthesizer-Tuner bietet einfache Bedienung



Die HiFi-Audio-Signale und die qualitativ hochwertigen Video-Signale werden in verschiedenen Schichttiefen des Videobandes aufgezeichnet. Die herkömmliche lineare Tonspur ist ebenfalls vorhanden.



Modernste aktive Filter-Technologie verbessert das Gruppen-Laufzeitverhalten und bietet somit einen Stereo-Ton in vollendeter Qualität

- 1) Passive Filtertechnologie (herkömmliche Geräte)
- 2) Aktive Filtertechnologie (VC-5F3G)

VC-5F3G

VHS-HiFi-Stereo-Video-Recorder

● VHS-HiFi-Tonsystem in hochentwickelter Technologie, drastische Steigerung des Dynamik-Bereichs auf 80 dB und Erweiterung des Frequenzbereichs bis 20 kHz

- Automatik-Frontladesystem
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- Gleichzeitiges Aufnehmen eines Fernsehprogramms und einer Stereo-UKW-Rundfunksendung (über Aux-Eingänge)
- Automatischer Wiedergabestart
- Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf
- Video-Such-System (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)

- Timer mit zwei Zeitanzeigen (Uhrzeit und Aufnahme-Startzeit), einstellbar für 14 Tage, 4 Programme
- Spitzenwert-Aussteuerungs-anzeige
- Getrennte Aufnahme-Aussteuerungs-Regler/ALC-Funktion schaltbar
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung und Fein-Einstellung
- Elektronischer Assemble-Schnitt
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- 16-Kanal-Voltage-Synthesizer-Tuner für Einfachst-Bedienung
- 2-Geschwindigkeiten-Abstimmungssystem (schnell/langsam) zur einfachen und genauen Kanaleinstellung
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Kopfhörer-Anschluß mit Lautstärkeregelung
- Infrarot-Fernbedienung für 12 Funktionen
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Audio-Ein-/Ausgangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)
- Kabelfernsehtuner und DDR-Farbempfang
- Abmessungen: 430 x 115 x 385 mm



VC-5F3GD: Schwarzes Design

VC-585G

VHS-Video-Recorder

- Doppelazimut-3-Kopf-System für störstreifenfreie extrem klare Standbildwiedergabe
- Ultra Slimline-Design (93 mm)
- Automatik-Frontladesystem
- Automatischer Wiedergabestart
- Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf
- Bandtransport-Anzeige
- Einzelbild-Weiterschaltung
- Video-Such-System (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer mit Mehrfach-Zeitanzeige, einstellbar für 14 Tage, 4 Programme
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung und Fein-Einstellung
- Elektronischer Assemble-Schnitt
- Automatischer Rücklauf bei Bandende

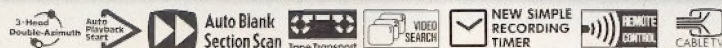
- 16-Kanal-Voltage-Synthesizer-Tuner für Einfachst-Bedienung
- 2-Geschwindigkeiten-Abstimmungssystem (schnell/langsam) zur einfachen und genauen Kanaleinstellung
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Infrarot-Fernbedienung für 12 Funktionen
- Integriertes Ablagefach für Fernbedienung
- Kabelfernsehtuner und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 93 x 363 mm



VC-585GR: Rotes Design



VC-585GD: Schwarzes Design





Ultraflaches Design (93 mm)



Doppelazimut-3-Kopf-System für außergewöhnlich gute Bildqualität sowie extrem klare Standbildwiedergabe und Einzel-Bildschaltung



Der Voltage-Synthesizer-Tuner bietet einfache Bedienung



Mehrfach-Zeit-Anzeige für Uhrzeit, Aufnahme-Startzeit und Aufzeichnungsdauer



Praktisches Ablagefach für die Aufnahme der Fernbedienung



VC-585GS: Silbermetallic Design



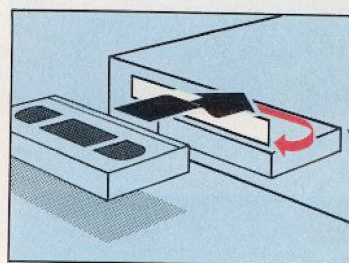
VC-585GB: Braunmetallic Design



Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf „überspringt“ ungespielte Bandstellen



Täglich/wöchentliche Programmierung ermöglicht die automatische Aufzeichnung eines ständig zu gleicher Zeit beginnenden Programms



Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette

VC-583G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbildwiedergabe
- Automatischer Wiedergabestart
- Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf
- Video-Such-System (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer einstellbar für 14 Tage, 2 Programme
- Tägliche und wöchentliche Programmierung möglich
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- Neuer Aufnahme-Timer mit

Einfachst-Bedienung und Feineinstellung

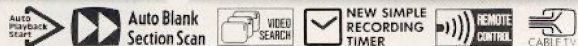
- Elektronischer Assemble-Schnitt
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- 16-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Elektronisches 4-stelliges Bandzählwerk mit Null-Stop-Funktion
- Infrarot-Fernbedienung für 12 Funktionen
- Kabelfernsehtuner und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normbuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm

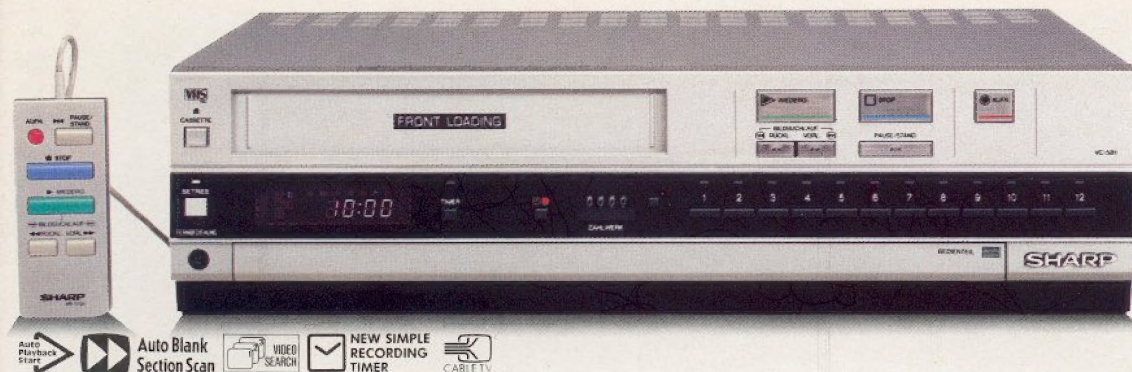


VC-583GB: Braunmetallic-Design



VC-583GS: Silbermetallic-Design

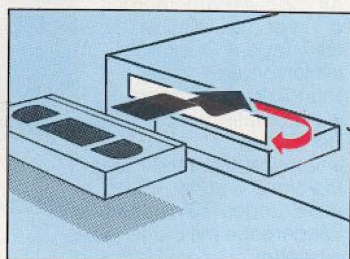




VC-581GS:
Silbermetallic-Design



VC-581GB: Braunmetallic-Design



Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette

VC-581G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Timer einstellbar für 14 Tage, 1 Programm
- Bildschärferegler (konturiert/weich)

- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung und Fein-Einstellung*
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 12-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Große, farbkodierte Tasten zur einfachen Bedienung
- Kabel-Fernbedienung für 9 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normhuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm



Große, auf einen Blick erkennbare Tasten zur einfachen Bedienung



VC-402G: Braunmetallic-Design

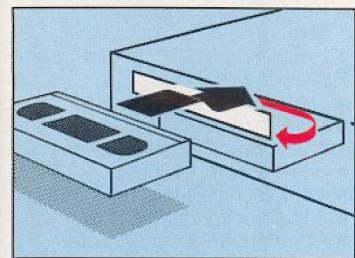
VC-402G

VHS-Video-Recorder

- Automatik-Frontladesystem
- Anzeige bei eingelegter Cassette
- Hervorragende Standbild-wiedergabe
- *Automatischer Wiedergabestart*
- *Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf*
- *Video-Such-System* (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)

- Timer einstellbar für 14 Tage, 1 Programm
- Bildschärferegler (konturiert/weich)
- *Neuer Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung und Fein-Einstellung*
- *Elektronischer Assemble-Schnitt*
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 12-Kanal-Elektronik-Tuner

- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Große Tasten zur einfachen Bedienung
- Kabel-Fernbedienung für 9 Funktionen
- *Kabelfernsehtuner* und DDR-Farbempfang
- 21-polige Euro-Normhuchse
- Abmessungen: 430 x 114 x 365 mm



Automatischer Wiedergabestart bei Einlegen einer bespielten Video-Cassette



VC-3300G: Silbermetallic-Design

VC-3300G

Tragbarer VHS-Video-Recorder

- Kompaktes und leichtes Design
- 3-fache Stromversorgung für universellen Einsatz (Netz, Akku und Auto-Batterie)
- Video-Such-System (etwa 10fache Normal-Geschwindigkeit)
- Elektronischer Assemble-Schnitt für kreative Kameraarbeit
- Timer mit LCD-Display, einstellbar für 7 Tage, 1 Programm
- Hervorragende Standbildwiedergabe
- Automatischer Rücklauf bei Bandende
- Voreinstellbarer 8-Kanal-Elektronik-Tuner
- 4 Stunden Aufnahme und Wiedergabe mit E-240-Video-cassette
- Verriegelbare Aufnahmefunktion zum Schutz vor unbeabsichtigtem Löschen des Bandes
- Batterie-Sparschaltung für Kamera und Recorder

- 4-stelliges mechanisches Bandzählwerk
- Vertikal-Frontlade-System mit luftgedämpfter, weicher Cassetten-Ausgabe
- 10-poliger Kameraanschluß
- Anschluß für Kabel-Fernbedienung (Zubehör) mit den Funktionen Pause, Standbild und Video-Suchlauf
- Abmessungen: 360 x 262 x 130 mm



XC-54G

XC-54G

Tragbare Farb-Videokamera

- Kompakt und superleicht (nur 720 g)
- Hochleistungs-1/2"-Newvicon®-Farb-Kameraröhre
- Optischer TTL-Sucher
- LED-Anzeigen für Batterie, Aufnahme und Belichtung
- 3-fach Zoom, f:1,5, mit automatischer Blendensteuerung
- 4-stufiger Weißabgleich
- Abnehmbares Kondensator-Mikrofon
- Start/Stop-Fernbedienschalter für Video-Recorder-Steuerung
- Zubehörschuh





XC-78G NEWVICON Auto Focus



Selbst mit Kerzenlicht hervorragende Bildqualität



Gleichzeitige elektronische Einblendung von Titeln und Daten aus einem vollständigen Zeichensatz einschließlich Ziffern und Interpunktion

XC-78G

Tragbare Farb-Videokamera

- Kompakt und leicht (1,6 kg)
- Schrift-Einblend-Einrichtung ermöglicht das gleichzeitige Einblenden von Daten und Titeln mit vollständigem Zeichensatz bis zu 4 Zeilen mit 12 Zeichen (Buchstaben, Ziffern, Satzzeichen)
- Hochleistungs-1/2"-Newvicon®-Farb-Kameraröhre
- Abnehmbarer, justierbarer elektronischer Sucher mit umfangreichen Anzeigen
- 6-fach Motor-Zoom (f:1,2) mit

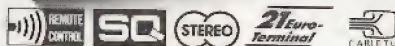
automatischer/manueller Blendensteuerung

- Autofokus
- Makro-Einstellung für Nahaufnahmen
- Aufnahmen selbst bei Kerzenlicht (10 Lux)
- Automatischer Weißabgleich
- Hochempfindliches Mikrofon auf herausziehbarer Teleskophalterung
- Start/Stop-Fernbedienschalter für Video-Recorder-Steuerung
- Stand-by-Betriebsschalter
- Verstärkungs-Umschalter für bessere Bildqualität auch bei ungünstigen Lichtverhältnissen





DV-2110G:
Schwarzes Design



Rechteck-Bildröhre mit größerer Schirmfläche



Stereo-System für die Wiedergabe von Stereo- und zweisprachig gesendeten Fernsehprogrammen



21-polige Euro-Normbuchse erlaubt die Benutzung des Fernsehers als Monitor für den Anschluß vieler Geräte einschließlich Video-Recorder, Bildschirmtext und Computer/RGB



DV-2110G

Stereo-Farbfernseher mit Rechteck-Bildschirm

- Stereo-Tonteil für den Empfang von Stereo- und zweisprachigen Fernsehprogrammen
- 54 cm Rechteck-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Sleep-Timer (30/60 Minuten Ausschaltzeit)
- 21-polige Euro-Normbuchse
- DIN-Audio-Ausgang
- Zwei dynamische 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-Fernbedienung für 42 Funktionen
- Kabelfernsehtuner
- DDR-Farberpfang über zusätzlich erhältliches Modul



Supersharps
in Bild



DV-5405SS:
Silbermetallic-Design



Rechteck-Bildröhre mit größerer Schirmfläche



Audio/Video-Eingänge für qualitativ hochwertige Bild- und Tonwiedergabe vom Video-Recorder oder von der Bildplatte



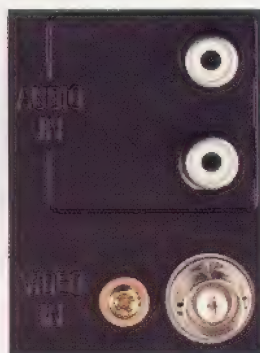
DV-5405SD: Dunkelgrau-Metallic-Design

DV-5405S

Farbfernseher mit Rechteck-Bildschirm

- 54 cm Rechteck-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle

- Sleep-Timer (30/60 Minuten Abschaltzeit)
- AV-Eingänge
- Dynamischer 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-Fernbedienung für 41 Funktionen
- Kabelfernsehtuner
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul



Audio/Video-Eingänge für qualitativ hochwertige Bild- und Tonwiedergabe vom Video-Recorder oder von der Bildplatte

und Ton

DV-4205S

Farbfernseher im Monitor-Look

- 42 cm „Linytron Plus“-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer, Sleep-Timer-Einstellung und AV
- Elektronische Sendereinstellung

für 32 voreinstellbare Kanäle

- Sleep-Timer (30/60 Minuten Ausschaltzeit)
- AV-Eingänge
- Dynamischer 10 cm Lautsprecher
- Infrarot-Fernbedienung für 41 Funktionen
- Kabelfernsehtuner
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul



DV-4205S:
Schwarzes Design





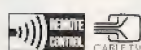
C-3705SR: Rotes Design

C-3705SW: Weißes Design

C-3705SS: Silber-Design



C-3705SD: Schwarzes Design



C-3705S

Tragbarer Farbfernseher

- 36 cm „Linytron Plus“-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Bildschirm-Anzeige von Kanalnummer und Sleep-Timer-Einstellung
- Elektronische Sendereinstellung für 32 voreinstellbare Kanäle
- Runder, dynamischer 8 cm Lautsprecher
- Eingelassene Tragetriffl
- Infrarot-Fernbedienung für 40 Funktionen
- Kabelfernsehtuner
- DDR-Farbempfang über zusätzlich erhältliches Modul



C-3700SR: Rotes Design



C-3700SS: Silber-Design



C-3700SW: Weißes Design



C-3700SD: Schwarzes Design

C-3700S

Tragbarer Farbfernseher

- 36 cm „Linytron Plus“-Bildröhre für brillante, natürliche Farben
- Elektronische Sendereinstellung für 16 voreinstellbare Kanäle
- LED-Kanal-Anzeige
- Runder, dynamischer 8 cm Lautsprecher
- Eingelassene Tragegriffe
- *Kabelfernsehtuner*
- DDR-Farbmempfang über zusätzlich erhältliches Modul



„Schubfach“-Frontlade-Design



LCD-Anzeige für Titel-Nummer und Echtzeit-Zähler

DX-610H integrierbar in Sharp Komponenten-Systeme (z. B. System 1000H)

DX-610H

Digital-Audio-Compact-Disc-Player

- „Schubfach“-Frontlade-System
- Das Compact-Disc Digital-Audio-System erweitert den Dynamik-Bereich drastisch auf 93 dB, die Übersprechdämpfung auf 90 dB bei 1 kHz und reduziert Gleichlaufschwankungen auf nicht mehr meßbare Werte
- Laser-Abtastsystem
- Hocheffizientes Fehlerkorrektur-System für optimale Wiedergabe-Qualität
- 16-bit-Digitalfilter mit

gleichmäßiger Gruppen-Laufzeitcharakteristik

- Automatische Wiedergabe-Funktion
- APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- LCD-Titelnummern-Display
- 4-stelliger LCD-Echtzeit-Zähler
- Mithörmöglichkeit bei Vor- und Rücklauf in 2 Geschwindigkeiten
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Frequenzgang 5 bis 20 000 Hz ($\pm 0,5$ dB)



DX-610H(S): Silbermetallic-Design



DX-610H(BK): Schwarzmetallic-Design

APLD APSS FeatherTouch QuartzPLL



DX-110H integrierbar in
Sharp-Midi-Systeme (z. B. System 207H)



Klingt unglaublich

DX-110H

Digital-Audio-Compact-Disc-Player

- „Schubfach“-Frontlade-System
- Das Compact-Disc Digital-Audio-System erweitert den Dynamik-Bereich drastisch auf 93 dB, die Übersprechdämpfung auf 90 dB bei 1 kHz und reduziert Gleichlaufschwankungen auf nicht mehr meßbare Werte
- Laser-Abtastsystem
- Hocheffizientes Fehlerkorrektur-System für optimale Wiedergabe-Qualität
- 16-bit-Digitalfilter mit gleichmäßiger Gruppen-Laufzeitcharakteristik
- Automatische Wiedergabe-Funktion
- APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- LCD-Titelnummern-Display
- 4-stelliger LCD-Echtzeit-Zähler
- Mithörmöglichkeit bei Vor- und Rücklauf in 2 Geschwindigkeiten
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Frequenzgang 5 bis 20 000 Hz ($\pm 0,5$ dB)



DX-110H(S):
Silbermetallic-Design



DX-110H(BK):
Schwarzmetallic-Design

APLD APSS FeatherTouch Quartz PLL

HiFi-Fortschritt mit System



7-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Quartz-PLL-Synthesizer Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang



AV-Terminal für den einfachen Anschluß einer großen Palette elektronischer Medien

System 1000H

Deluxe HiFi-Stereo-Komponenten-System

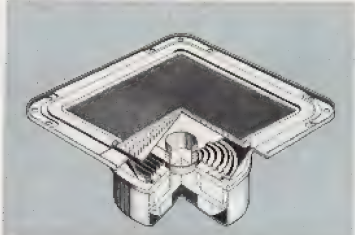
RP-1000H

HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Direkt-Antrieb mit Servomotor
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



Flachmembran-Lautsprecher für klare, kräftige Wiedergabe über den gesamten Baß-Bereich (CP-F401H)

- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-1000H

HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner
- Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- Digitale Frequenzanzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Automatischer Sendersuchlauf
- LED-Anzeige für automatischen Sendersuchlauf
- UKW-Stummschaltung

SM-1000H

HiFi-Stereo-Audio/Video-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 280 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (200 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,09%

7-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)

- 18-LED-Leistungsanzeige
- Video 1/Video 2-Anschlüsse
- Video-Konturverstärkungsschaltung (enhancer)
- A/B-Lautsprecher-Wahlschalter
- Video 2 Aufnahme-Wahlschalter
- Mithörkontrolle
- Stereo/Mono-Wahlschalter
- „Subsonic“-Schalter
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Praktischer AV-Ein- und Ausgang auf der Frontseite
- Mehrfach-Eingang für Video 1/Video 2/TV-Tuner oder Bildplattenspieler/Compact-Disc-Player/Cassettendeck/Tuner/Plattenspieler
- Eingänge für Video 1/Video 2/TV-Tuner oder Bildplattenspieler/Compact-Disc-Player/Cassettendeck/Tuner/Plattenspieler
- Ausgänge für Video 1/Video 2/TV-Monitor/Cassettendeck

RT-1000H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Schnell-Überspieleinrichtung
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Synchroner Eintasten-Überspielstart

- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

SY-1000H

Deluxe Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Laufrollen

CP-F401H

Stereo-Lautsprechersystem (nicht im Lieferumfang)

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-Prinzip
- Sharp's selbstentwickelter quadratischer (360 cm²) Tiefton-Lautsprecher mit Aluminium-Honigwaben-Struktur
- Sharp's selbstentwickelter quadratischer (20 cm²) Hochton-Lautsprecher mit Aluminium-Honigwaben-Struktur
- Abnehmbare Frontblende

280W

CP-F401H(RW):
Rosenholz Design
(nicht im Lieferumfang)



System 1000H(BK):
Schwarzmetallic Design



System 2323H

HiFi-Stereo-Komponenten-System

RP-2323H

HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-2323H

HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung

SM-2323H

HiFi-Stereo-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 70 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (50 W Sinus-

Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%

- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-2323H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Schnell-Überspieleinrichtung
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Dolby[®] B-Rauschunterdrückungssystem
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter

- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-23H

Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-23H

Audio-Rack

- Frontseite mit Glastüren
- Leichtgängige Laufrollen
- Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



System 2323H(BK): Schwarzmetallic-Design



System 2323H(S): Silbermetallic-Design



LED-Anzeige des gewählten Eingangs



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

hifi
DIN 45 500 standards

APSS
200 Programm-Such-System

DO

DOLBY SYSTEM

Soft Touch

METAL

DOUBLE CASSETTE

High-Speed Dubbing



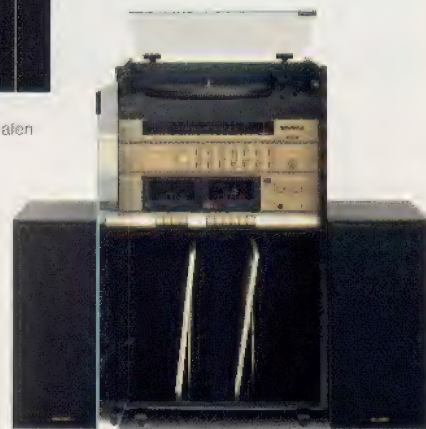
Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit. Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



System W5H(BR):
Braunmetallic-Design

System W5H

Stereo-Power-System

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Tonarmlift

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 160 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (80 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- 5-LED-Spitzenwert-Anzeige

Stereo-Cassettendeck-Teil

- Doppel-Cassetten-System
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem
- CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-W5H

Stereo-Lautsprechersystem

- Dreiweg-Baßreflex-System
 - 14,5 cm Tieftöner, 6 cm Mitteltöner, 3,5 cm Hochtöner
- Lautsprechersystem nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



160W

System W5H(BK):
Schwarzmetallic-Design



System 26H

HiFi-Stereo-Komponenten-System

RP-26H

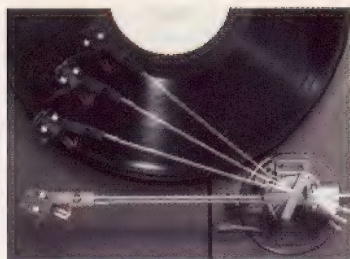
HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-system
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-26H

HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner
- Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- Digitale Frequenzanzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung



Statisch ausbalancierter gerader Tonarm mit präziser Spurnachführung

SM-26H

HiFi-Stereo-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 84 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-26H

HiFi-Stereo-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-



Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang

Schalter

- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-26H

Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Dreiweg-Baßreflex-System
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Mitteltöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-32H

Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen
- Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



System 26H(BK): Schwarzmetallic-Design



System 26H(BR): Braunmetallic-Design



System 26H(S): Silbermetallic-Design

hifi
DIN 45 500 standards



DOLBY SYSTEM

Soft Touch

METAL

PRE-SET

3D WAY SPEAKER

Quartz PLL

System 23H

Stereo-Komponenten-System

RP-23H

Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Halbautomat
- Statisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Aluminium-Druckguß-Plattenteller
- Tonarmlift

ST-23H

Stereo-Tuner

- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- UKW-Stummschaltung

SM-23H

Stereo-Verstärker

- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 70 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (50 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung

RT-23H

Stereo-Cassettendeck

- *Dolby**B-Rauschunterdrückungssystem
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Automatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-23H

Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-Prinzip
- 14,5 cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-23H

Audio-Rack

- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen
- Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung



System 23H(BK):
Schwarzmetallic-Design



System 23H(S):
Silbermetallic-Design



System 23H(BR):
Braunmetallic-Design

M Maxi-Sound im Midi-Format



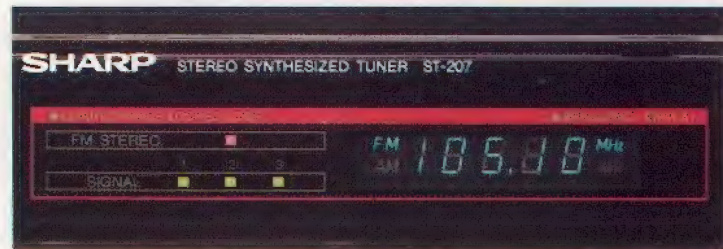
Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Automatischer Eingangswahlschalter



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner für einen stabilen und trennscharfen Senderempfang

System 207H

Deluxe HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-207H

HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- „Schubfach“-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen
- 2 magnetische Tonabnehmer-systeme mit Diamant-Abtastnadeln
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- APMS (Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf) für bis zu 14 frei anwählbare Musikstücke (7 je Plattenseite)
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers

- „Intro Scan“-System
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- Synchron-Einrichtung, erleichtert das Überspielen vom Plattenspieler auf das Cassettendeck RT-207H

ST-207H

HiFi-Stereo-Tuner

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Quarz-PLL-Synthesizer-Stereo-Tuner (Phase-Locked Loop)
- Speicher für 12 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (6 UKW, 6 MW/LW)
- Separate, abnehmbare MW/LW-Ringantenne zum optimalen Empfang unabhängig vom Standort
- Digitale Frequenzanzeige
- Automatischer Sendersuchlauf

- LED-Anzeigen für 6 Stationsspeicher
- LED-Anzeige für automatischen Sendersuchlauf
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- UKW-Stummschaltung

SM-207H

HiFi-Stereo-Verstärker

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 130 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (80 W Sinus-

- Gesamt-Ausgangsleistung) an 6 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- Integrierter Stereo-Vollverstärker
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Automatischer Eingangswahlschalter
- LED-Anzeige des gewählten Eingangs
- CD-Player- und Aux-Eingang
- Mikrophon-Mischer mit Pegel-einstellung
- Schalter zur Absenkung der Lautstärke

RT-207H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassetten-deck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- APMS (Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf) für bis zu 10 direkt anwählbare Musikstücke bei Laufwerk 1
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- „Intro Scan“-System bei Laufwerk 1
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Automatischer Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Synchron-Einrichtung, erleichtert das Überspielen vom Plattenspieler RP-207H auf Band

CP-207H

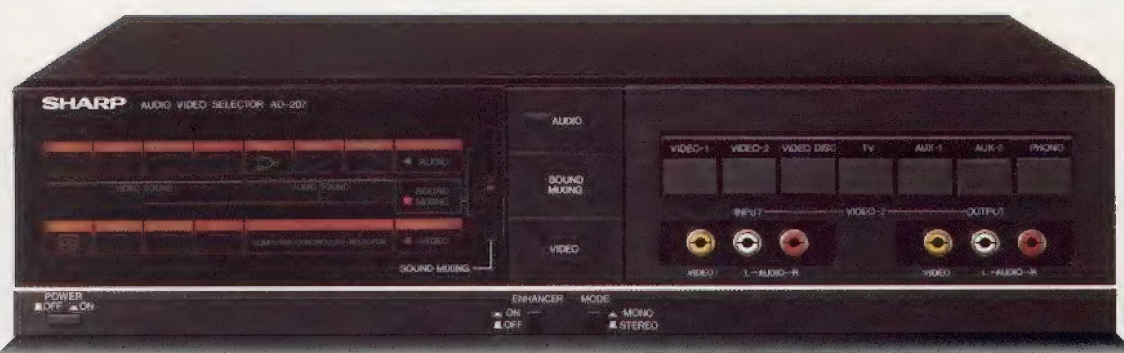
Stereo-Lautsprechersystem

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- Quadratische Flachmembran-Tieftöner (170 cm²)
- Kalotten-Hochtöner



System 207H(BK): Schwarzmetall-Design





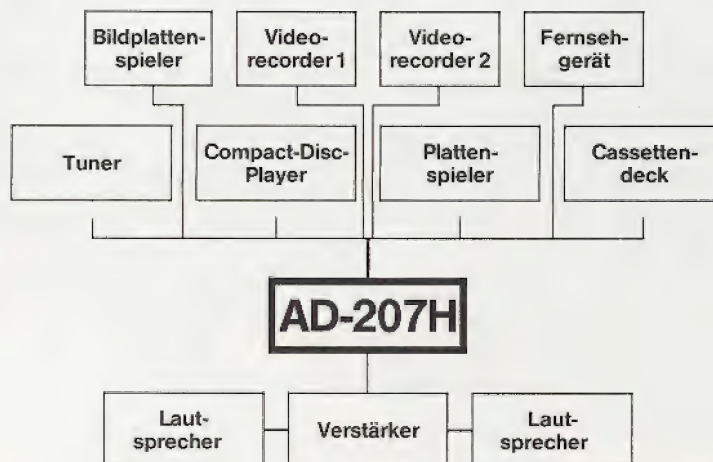
AD-207H(BK): Schwarzmetallic-Design

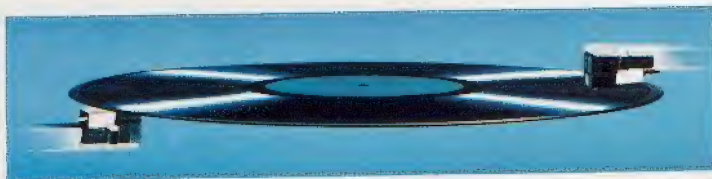
Die perfekte Regiezentrale

AD-207H

Audio/Video-Steuer-Zentrale

- 7 Video/Audio-Anschlußmöglichkeiten
- Audio-Mischer mit Auf- und Abblendregelung
- Video-Konturverstärkungs-Schaltung (enhancer)
- Praktischer AV-Ein- und Ausgang auf der Frontseite
- Eingangswahlschalter-Anzeige
- Voll Kompatibel mit allen Sharp Midi-Systemen





Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten

System 205H

HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-205H

HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- „Schubfach“-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen
- 2 magnetische Tonabnehmer-systeme mit Diamant-Abtastnadeln
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers
- „Intro Scan“-System
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion

SA-205H

HiFi-Stereo-Receiver

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (5 UKW)
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-203H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Schnell-Überspielenrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- APSS (Automatisches Programm-Such-System) bei Laufwerk 1
- Dolby[®] B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Automatische Metal/CrO₂/

Normal-Bandsorten-Umschaltung bei Laufwerk 1

- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-205H

Stereo-Lautsprechersystem

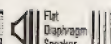
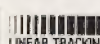
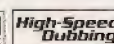
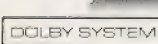
- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- Flachmembran-Tieftöner (170 cm²), 5 cm Hochtöner

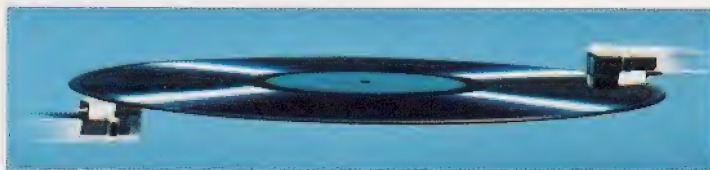


System 205H(S): Silbermetallic-Design



System 205H(BK): Schwarzmetallic-Design





Bei dem von Sharp selbstentwickelten beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Flachmembran-Lautsprecher für klare, kräftige Wiedergabe über den gesamten Baß-Bereich

System 116H

HiFi-Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-116H

HiFi-Stereo-Plattenspieler

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- „Schubfach“-Frontladesystem
- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit zwei Tangential-Tonarmen
- 2 Magnetische Tonabnehmersysteme
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Drehzahl-Einstellung aufgrund der automatischen Erkennung des Plattendurchmessers
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Riemen-Antriebssystem
- Tastengesteuerter Tonarmlift
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- 2-LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion

SA-116H

HiFi-Stereo-Receiver

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (60 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Speicher für 7 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (7 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung

RT-116H

HiFi-Stereo-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter

- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-116H

Stereo-Lautsprechersystem

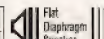
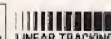
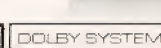
- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5 cm Flachmembran-Tieftöner, 5 cm Hochtöner

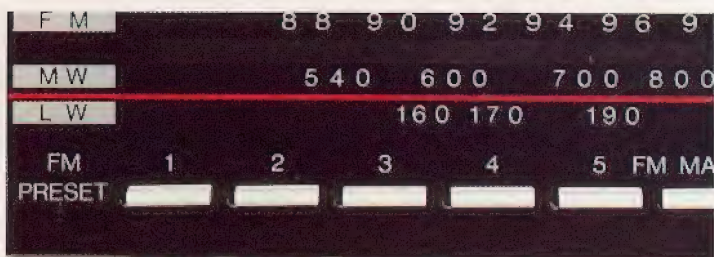


System 116H(BR): Braunmetallic-Design



System 116H(S): Silbermetallic-Design





Voreinstellbarer Speicher für 5 Sender zum schnellen und genauen Abruf mit Stationstasten.



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



System 203H(BR):
Braunmetallic-Design

System 203H

Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-201H

Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Tonarmlift

SA-201H

Stereo-Receiver

- 80 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (40 W Sinus-

Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%

- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (5 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-203H

Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Schnell-Überspieleinrichtung

- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- APSS (Automatisches Programm-Such-System) bei Laufwerk 1
- Dolby* B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Automatische Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Umschaltung bei Laufwerk 1
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-203H

Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

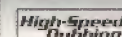
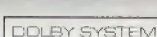
SY-203H

Audio-Rack

- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen
- Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



System 203H(BK):
Schwarzmetallic-Design





Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung



Voreinstellbarer Speicher für 5 Sender zum schnellen und genauen Abruf mit Stationstasten

System 201H

Stereo-Komponenten-System im Midi-Format

RP-201H Stereo-Plattenspieler

- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Tonarmlift

SA-201H Stereo-Receiver

- 80 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (40 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Speicher für 5 voreinstellbare Sender (Stationstasten) (5 UKW)
- Feldstärkeanzeige über 3 LEDs
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Schieberegler für Baß-, Höhen-



**System 201H(BR):
Braunmetallic-Design**

- und Balance-Einstellung
- CD-Player/Aux-Eingang mit Wahlschalter

RT-201H Stereo-Cassettendeck

- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige



**System 201H(BK):
Schwarzmetallic-Design**

- Automatische Bandendabschaltung
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfachs

CP-201H Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 14,5cm Tieftöner, 5 cm Hochtöner

SY-201H Audio-Rack

- Frontseite mit Glastür
- Leichtgängige Laufrollen Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



**System 201H(S):
Silbermetallic-Design**

DOLBY SYSTEM Soft Touch METAL PRE SET

Top-Technik für hohe



RT-W600H(S): Silbermetallic-Design



RT-W600H(BK): Schwarzmetallic-Design



Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens. Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

RT-W600H

Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Schnell-Überspieleinrichtung
- Aufnahme-Stummschalter
- Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Automatische Bandendabschaltung
- Zwei Pausen-Tasten
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer



Erwartungen



RT-1010H(S): Silbermetallic-Design



hifi
DIN 45 500 standard

APSS
Automatisches
Programm-Such-System

DO DOLBY SYSTEM

Soft Touch

RT-1010H(BK): Schwarzmetallic-Design

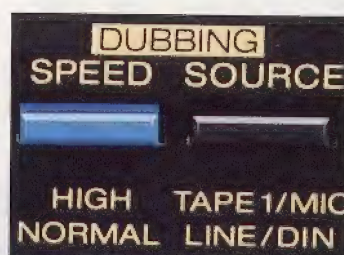
METAL

CR
DOUBLE CASSETTE

High-Speed
Dubbing



Synchroner Eintasten-Überspielstart zum einfachen Überspielen von Musikstücken



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

RT-1010H

HiFi-Stereo-Doppel-Cassettendeck

- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Kurzhubtasten (motorunter-

stützte Laufwerksteuerung)

- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- 2-Farben-LED-Spitzenwert-Anzeige
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- Getrennte Schieberegler für Einstellung des linken und rechten Aufnahmepegels
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

Non-Stop Musik von allen



VZ-1600H(BR):
Braunmetallic-Design

VZ-1600H

Deluxe Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Magnetisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbig LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (24 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- Automatischer Eingangswahlschalter

Stereo-Cassettendeck-Teil

- Doppel-Cassetten-System
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart



In Sharp's selbstentwickeltem beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Automatischer Eingangs-Wahlschalter mit Anzeigefeld

- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Dolby[®] B-Rauschunterdrückungssystem
- CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Pausen-Taste
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-1600H Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 9,4 cm Tieftöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-1600H Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Gleiter Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



VZ-1600H(BK):
Schwarzmetallic-Design





hifi
DIN 45 500 Standards

Quartz PLL

GRAPHIC EQUALIZER

PRE-SET

SA-X35H(BK): Schwarzmetallic-Design

SA-X35H

HiFi-Stereo-Receiver

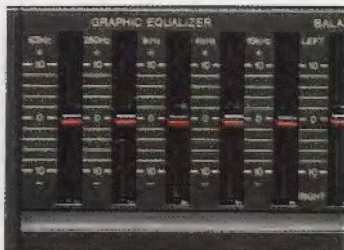
- Erfüllt die Forderungen der HiFi-Normen DIN 45 500
- 100 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (70 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz und einem Gesamtklirrfaktor von 0,8%
- 3-Wellenbereichs-Tuner (UKW Mono/UKW Stereo/MW/LW)
- Quarz-PLL (Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Stereo-Tuner
- Speicher für 12 voreinstellbare

Sender (Stationstasten) (6 UKW, 6 MW/LW)

- Mithörkontrolle
- Loudness-Schalter (gehörriichtige Lautstärke)
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Automatischer Sendersuchlauf
- LED-Abstimm-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Digitale Frequenzanzeige
- Bedienfeld-Beleuchtung
- Eingangs-Wahlschalter mit LED-Anzeige
- Neues modernes Design



Eingangswahlschalter mit LED-Anzeige



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

RP-8H

Stereo-Plattenspieler im Midi-Format

- Riemen-Antriebssystem
- Vollautomat
- Dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmersystem
- Schaltbarer Entzerrer-Vorverstärker für magnetisches Tonabnehmersystem
- Tonarmlift
- Kompaktes Design, das gut mit den meisten tragbaren Sharp Radios/Cassettenrecordern harmoniert



RP-8H(D):
Dunkelgraues Design

Non-Stop Musik von allen



VZ-1600H(BR):
Braunmetallic-Design

VZ-1600H

Deluxe Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Magnetisches Tonabnehmersystem mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbiges LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung (24 W Sinus-Gesamt-Ausgangsleistung) an 4 Ohm bei 1 kHz
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- Automatischer Eingangswahlschalter

Stereo-Cassettendeck-Teil

- Doppel-Cassetten-System
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart



In Sharp's selbstentwickeltem beidseitig abspielenden Plattenspieler-System braucht die Platte nicht mehr umgedreht zu werden



Automatischer Eingangs-Wahlschalter mit Anzeigefeld

- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Dolby[®] B-Rauschunterdrückungssystem
- CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Pausen-Taste
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

CP-1600H Stereo-Lautsprechersystem

- Zweiweg-Baßreflex-System
- 9,4 cm Tieftöner, 3,5 cm Hochtöner

SY-1600H Audio-Rack

- Front- und Oberseite mit Glastüren
- Leichtgängige Gleiter Lautsprechersystem und Audio-Rack nur in H(RW) Rosenholz-Design erhältlich



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Doppel-Cassetten-System für einfaches Überspielen, vereinfachtes Sortieren, Ändern des Inhalts und gleichzeitiges Abspielen von zwei Cassetten



VZ-1600H(BK):
Schwarzmetallic-Design





VZ-1500H(BR):
Braunmetallic-Design



VZ-1500H(W):
Weißes Design



VZ-1500H(R):
Weinrotes Design



VZ-1500H(BK):
Schwarzes Design

VZ-1500H

Stereo-Musik-Center mit beidseitig abspielendem Einzeltonarm-Plattenspieler

- Alles zusammen in einem leicht aufstellbaren Rack

Stereo-Plattenspieler-Teil

- Sharp's selbstentwickeltes beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tangential-Tonarm
- Vollautomatisches, mikroprozessorgesteuertes Betriebssystem
- Beidseitiges Wiedergabe-System mit Wiederhol-Automatik
- Einseiten-Wiederhol-Automatik
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Magnetisches Tonabnehmer-System mit Diamant-Abtastnadel
- Riemen-Antriebssystem
- LED-Anzeige für kontinuierliches Abspielen beider Seiten
- Zweifarbiges LED-Plattenseiten-Anzeige
- LED-Anzeige für Wiederholfunktion
- LED-Anzeige für Langspiel- oder Single-Platte
- LED-Platten-Drehzahl-Anzeige

Stereo-Tuner-Teil

- 3-Wellenbereichs-Tuner: UKW (Mono/Stereo)/MW/LW
- LED-UKW-Stereo-Anzeige

Stereo-Verstärker-Teil

- 50 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung an 4 Ohm bei 1 kHz
- Schieberegler für Baß-, Höhen- und Balance-Einstellung
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- DIN-Aufnahme-Ausgang

Stereo-Cassettendeck-Teil

- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- Aussteuerungs-Automatik
- Pausen-Taste
- LED-Aufnahme-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches

CP-1501H

Stereo-Lautsprechersystem

- 9,4 cm geschlossenes Breitband-System
- Lautsprecherboxen in 3 Farben erhältlich:
CP-1501H(R): Weinrotes Design,
CP-1501H(W): Weißes Design,
CP-1501H(RW): Rosenholz Design



VZ-1500H(S):
Silbermetallic-Design

FeatherTouch Soft Touch Both Side Play Single Tonearm LINEAR TRACKING

Die handliche Verbindung von Qualität und Design





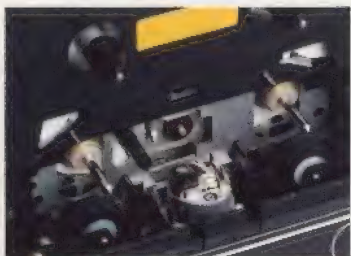
Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



Elektromagnetische Laufwerksteuerung über Tastenfeld für leichtes, müheloses Bedienen. Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Reverse-Aufnahme-System



QT-95H(BK): Schwarzes Design

QT-95H

Tragbarer Deluxe Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

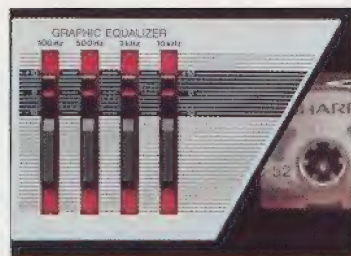
- Kompaktes Hi-Tech-Design
- Klare, übersichtliche Bedienungsanordnung für einfachen Betrieb
- 12 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Kurzwellen-Feinabstimmung
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Doppel-Autoreverse-System
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld
- Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem

- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- Variable Programm-Wiedergabe
- Reineisenband-Eignung
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsortenschalter bei Laufwerk 1
- CrO₂/Normal-Bandsortenschalter bei Laufwerk 2
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Netzteil
- LED-Dolby®-Anzeige
- LED-Bandlauf-Anzeige
- LED-Anzeige für kontinuierlichen Abspielbetrieb
- LED-Betriebsanzeige
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)
- Mikrofon-Zumischung über Eingangsbuchse



QT-95H(R): Rotes Design





4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Autoreverse-Wiedergabe-System

WQ-562H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes formschönes Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- *Schnell-Uberspieleinrichtung*
- Autoreverse-Wiedergabe bei Laufwerk 1
- APSS (Automatisches Programm-Such-System) bei Laufwerk 1
- *Reisenband-Eignung* bei Laufwerk 1
- Metal, CrO₂/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter bei Laufwerk 1
- *Vollautomatische Band-endschaltung* bei Laufwerk 1
- 4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Automatische Band-endschaltung bei Laufwerk 2

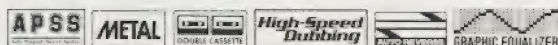
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Einstellbare Balance
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Eingebautes Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- Eingebautes Netzteil
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)



WQ-562H(R): Rotes Design



WQ-562H(BK): Schwarzes Design





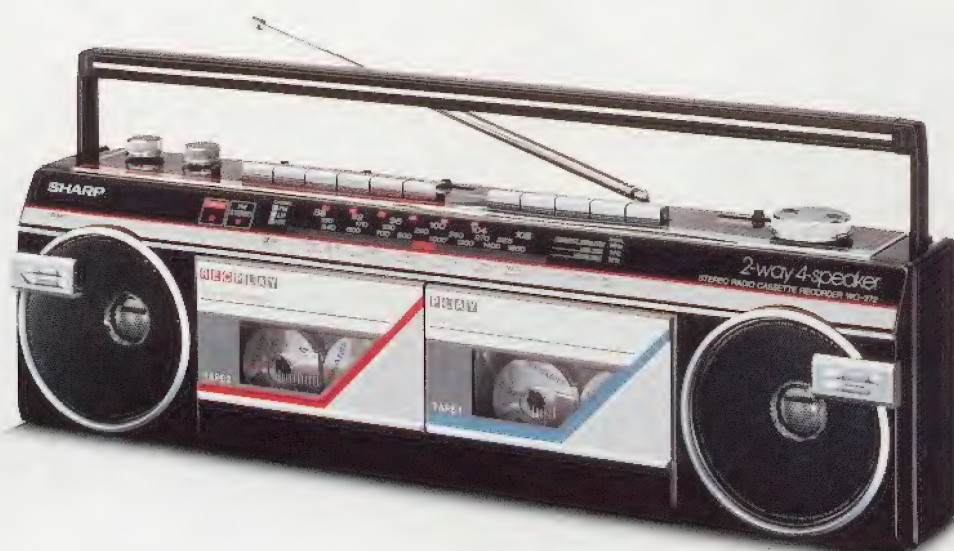
Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

WQ-272H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes formschönes Design
- 9 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung

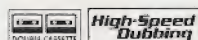
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 9 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Kontinuierliche Wiedergabe beider Cassetten hintereinander
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Automatische Bandendabschaltung
- 3-stelliges Bandzählwerk bei Laufwerk 2
- Eingebautes Netzteil
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Lautstärke- und Klang-Regler
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Zwei Pausen-Tasten
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Einfach ablesbare „slide-rule“-Senderskala
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer

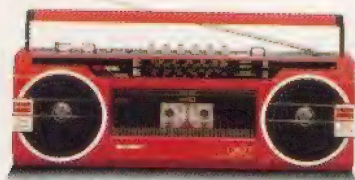


WQ-272H(BK): Schwarzes Design

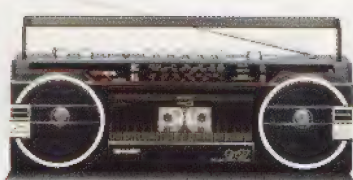


WQ-272H(R): Rotes Design





QT-27H(R): Rotes Design



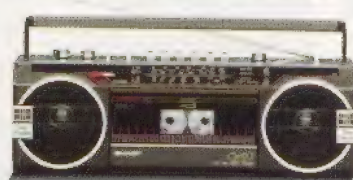
QT-27H(BK): Schwarzes Design



QT-27H(Y): Gelbes Design



QT-27H(W): Weißes Design



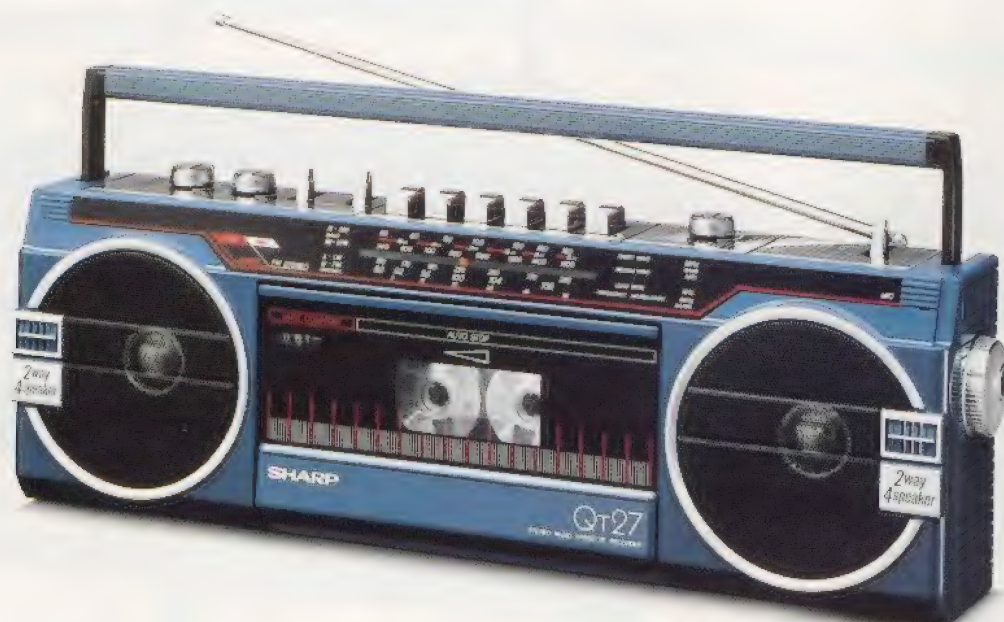
QT-27H(BR): Braunes Design

QT-27H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Modernes, kompaktes Design in leuchtenden, ansprechenden Farben
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung

- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Stereo-Basisverbreiterung/Stereo/Mono-Betriebsartenwählschalter
- Automatische Bandendabschaltung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Eingebautes Netzteil
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- 5-poliger DIN-Anschluß



QT-27H(BL): Blaues Design

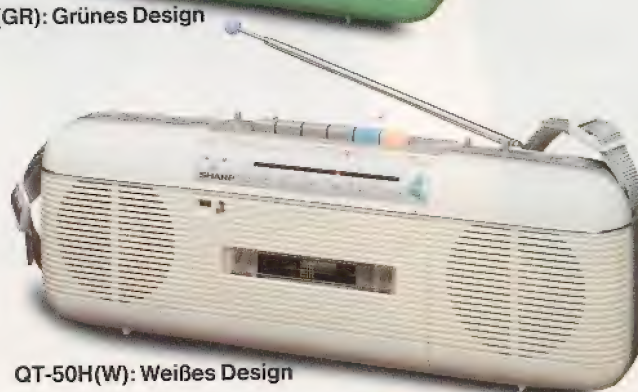
QT-50H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Formschönes Design im Stil der 50er Jahre
- Strapazierfähiger Tragegurt in passenden Farben
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 9 cm Breitband-Lautsprecher
- Eingebautes Netzteil
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Loudness-Schalter (gehörtsichtige Lautstärke)
- Lautstärke, Klang- und Balance-Regler
- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- „Cue/Review“-Funktion
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Ausgang



QT-50H(GR): Grünes Design



QT-50H(W): Weißes Design



QT-50H(P): Pink Design

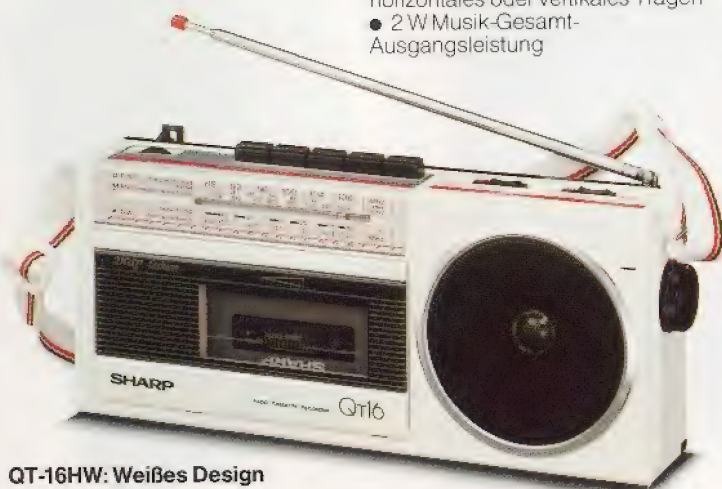
QT-16H

Tragbarer Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Attraktives Slimline-Design
- Modern gestreifter Gurt für horizontales oder vertikales Tragen
- 2 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung

- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 3-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW/MW/LW
- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Variable Lautstärke-Einstellung

- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- 5-poliger DIN-Anschluß
- Ohrhörer-Anschluß
- Mitgeliefertes Netzteil



QT-16HW: Weißes Design



QT-16HR: Rotes Design



QT-16HBL: Blaues Design



QT-16H(BK): Schwarzes Design

Ein Genuß zu Zweit



JC-790H(BK): Schwarzes Design



JC-790H(R): Rotes Design



JC-790H(BL): Blaues Design



JC-790H

Deluxe Mini-Kopfhörer-Stereo-Cassettenrecorder mit Rundfunkteil

- Leichtes, handliches Design
- 60 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- 4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Autoreverse-Wiedergabe
- Abnehmbares Stereo-Mikrofon
- Mithörmöglichkeit bei schnellem Vorlauf
- Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Reineisenband-Eignung
- Eingebautes 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit mitgeliefertem leichten, hochwertigen, offenen Stereo-Kopfhörer
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen

JC-786H

Mini-Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Rundfunkteil

- Modernes, leichtes Design
- 32 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Autoreverse-Wiedergabe
- Seite A/Seite B-Bandlaufrichtungs-Umschalter
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- 4-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- Eingebautes 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- Reineisenband-Eignung
- Metal, CrO₂/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter
- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit mitgeliefertem leichten, hochwertigen, offenen Stereo-Kopfhörer
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen



JC-786H(BK): Schwarzes Design



JC-786H(R): Rotes Design



JC-786H(BL): Blaues Design

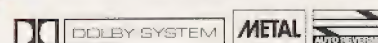




JC-2G(S): Silbermetallic-Design



JC-2G(R): Rotes Design



JC-2G

Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit separat erhältlichem Rundfunkteil

- Modernes, leichtes Design
- Autoreverse-Wiedergabe
- Seite A/Seite B-Bandlauftrichtungs-Umschalter
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem

- Stabilisierungsmechanik mit 2 Schwungmassen für stabilen Gleichlauf
- Reineisenband-Eignung
- Metal, CrO₂/Normal 2-Stufen-Bandsorten-Schalter
- Abnehmbares 2-Wellenbereichs-Empfangsteil; UKW (Mono/Stereo)/MW als Zubehör erhältlich (Typ TP-7G)
- Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe mit

mitgeliefertem leichtem, hochqualitativen, offenem Stereo-Kopfhörer

- Zwei Stereo-Kopfhörer-Anschlüsse
- LED-Netz/Batteriebetriebs-Anzeige
- Anschluß für externe Spannungsversorgung
- Gürtelklammer zum bequemen Tragen

JC-25G

Kopfhörer-Stereo-Cassetten-Abspielgerät mit Rundfunkteil

- Modisches, leichtes Design
- 2-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/MW
- Automatische Bandendabschaltung
- Schneller Vorlauf
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Leichter Stereo-Kopfhörer
- Abnehmbarer Schultergurt zum bequemen Tragen



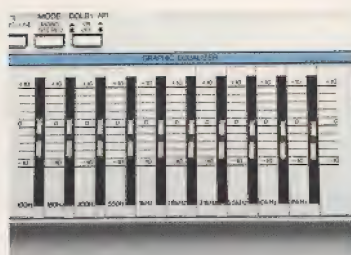
JC-25G(R): Rotes Design



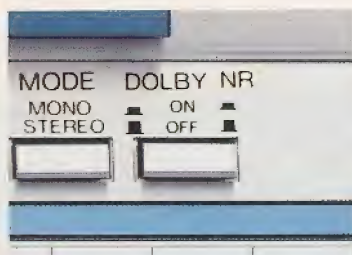
JC-25G(BK): Schwarzes Design



APLD **APPS** **DOLBY SYSTEM** *Soft Touch* **METAL** **High-Speed Dubbing** **GRAPHIC EQUALIZER** **DETACHABLE**



10-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild



Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem zur Reduzierung des Bandrauschens



APPS (Automatisches Programm-Pause-System) für einfaches Programm-Umsortieren und APLD (Automatischer Programm-Suchlauf) zum automatischen Aufsuchen ausgewählter Musikstücke



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

Starke Portables mit Doppelcassettendeck

GF-800H

Tragbarer Deluxe Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Elegantes, kompaktes, aufwendiges Design zur einfachen Bedienung
- 30 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-Lautsprechersystem
- 2 x 16 cm weich eingespannte

Tieftöner, 2 x 5 cm Hochtöner

- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Kurzwellen-Feinabstimmung
- 10-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Schnell-Überspieleinrichtung
- Synchroner Eintasten-Überspielstart
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- APPS (Automatisches Programm-Pause-System)
- APLD (Automatischer Programm-Suchlauf)
- Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker für magnetisches Tonabnehmersystem
- Standby-Funktion für Timer
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Reineisenband-Eignung

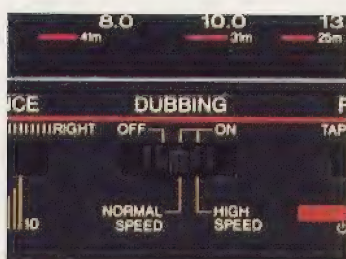
- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Dolby®-Anzeige
- LED-Anzeige für APPS
- LED-Anzeige für APLD
- LED-Ende/Pause-Anzeige
- 2 x 5-LED Pegelanzeige
- Zwei Pausen-Tasten
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- Line-Ein-/Ausgangsbuchsen nach RCA-Norm (Cinch)



GF-800H(D):
Dunkelgraues Design



GF-570H(BK): Schwarzes Design



Schnell-Überspiel-Einrichtung für Band-Überspielung in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

GF-570H

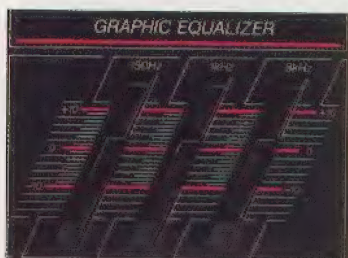
Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes, klares Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Schnell-Überspieleinrichtung

- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer
- Line-Eingangsbuchse nach RCA-Norm (Cinch)



WF-340H(BK): Schwarzes Design



3-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

WF-340H

Tragbarer Stereo-Doppel-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Pfiffiges, kompaktes Design
- 10 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung

- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- 3-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Automatische Bandendabschaltung
- Ein-Fasten-Aufnahmestart

- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- UKW Stereo/Mono-Schalter
- LED-Betriebs/Batterie-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen der Cassettenfächer



GF-7850H(D):
Dunkelgrau-metallic-Design

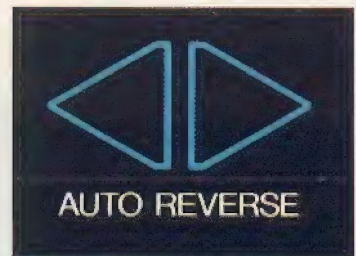
GF-7850H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

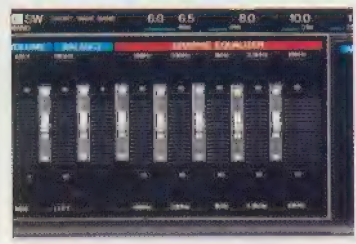
- Kompaktes Design
- Klare logische Aufteilung für einfache Bedienung
- 20 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner

- Autoreverse-Wiedergabe
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Seite A/Seite B-Bandlauftrichtungs-Umschalter
- Wahlschalter für kontinuierliche Wiedergabe oder Seite A/Seite B
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Dolby® B-Rauschunterdrückungssystem
- APSS (Automatisches Programm-Such-System)
- Reineisenband-Eignung

- Metal/CrO₂/Normal-Bandsorten-Schalter
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Schieberegler für Lautstärke und Balance
- LED-Bandlauftrichtungs-Anzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 5-LED Pegelanzeige



Autoreverse-Wiedergabe-System



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

- LED-Betriebsanzeige
- LED-Dolby®-Anzeige
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-7700H(D): Dunkelgrau-metallic-Design

GF-7700H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- 20 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner

- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)
- Automatische Bandendabschaltung
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar

- Schieberegler für Lautstärke und Balance
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung) zur einfachen, mühelosen, durch einen Servomotor unterstützten Bedienung



GF-A1H(BR): Braunmetallic-Design



GF-A1H(W): Weißes Design



GF-A1H(R): Weinrotes Design

GF-A1H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

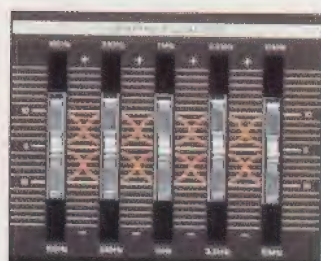
- Kompaktes Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem

- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- Vollautomatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung

- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- LED-Betriebsanzeige
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-A2H(BR): Braunmetallic-Design



5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer) für ein individuell präzise einstellbares Klangbild

GF-A2H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Kompaktes Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Abnehmbares Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner

- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- 5-Band-Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)
- Loudness-Schalter (gehörortige Lautstärke)
- Lautstärke- und Balance-Regler
- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar

- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Pausen-Taste
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 4-LED Pegelanzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-5757HB: Braunmetallic-Design



GF-5757H(G): Goldmetallic-Design



GF-5757H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 9,6 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 12 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Loudness-Schalter (gehörrichtige Lautstärke)
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler
- APSS (Automatisches

Programm-Such-System)

- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- Ein-Tasten-Aufnahmestart
- Pausen-Taste
- 3-stelliges Bandzählwerk
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Betriebsanzeige
- 5-LED Pegelanzeige
- Gedämpftes Öffnen des Cassettenfaches
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4500H(BR): Braunmetallic-Design

GF-4500H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 10 cm Breitband-Lautsprecher
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler

- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule“-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4500H(S): Silbermetallic-Design



GF-3939S(D): Dunkelgraues Design

GF-3939S

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 4 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Zweiweg-4-Lautsprechersystem
- 2 x 10 cm Tieftöner, 2 x Horn-Hochtöner
- 3-Wellenbereichs-Empfangsteil UKW (Mono/Stereo)/MW/KW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler

- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Mono-Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule“-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4343H(S): Silbermetallic-Design

GF-4343H

Tragbarer Stereo-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb mit Rundfunkteil

- Praktisches, portables Design
- 6,8 W Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 2 x 10 cm Breitband-Lautsprecher
- 4-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/KW/MW/LW
- Lautstärke-, Klang- und Balance-Regler

- Automatische Bandendabschaltung
- ALC-Aussteuerungs-Automatik
- Schalter zur Interferenzunterdrückung
- Aufnahme-Abhörpegel einstellbar
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- Einfach ablesbare „slide-rule“-Senderskala
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß



GF-4343H(BR): Braunmetallic-Design

Weltweit dabei



FV-610G

Deluxe Stereo-Welt-Empfänger

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- 1300 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 10-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW (Mono/Stereo)/7xKW/MW/LW
- Eingebaute Quarzuhr/Timer mit 12- oder 24-Stunden-Anzeige
- Gespreiztes Kurzwellenband zur punktgenauen Sender-Einstellung
- Analog-Skala und LCD-Digital-Frequenzanzeige für punktgenaue Senderabstimmung
- Kurzwellen-Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen
- Separater Quarz-Oszillator für jeden Kurzwellenbereich
- UKW-Stereo-Empfang zur Wiedergabe über Stereo-Kopfhörer (Zubehör)
- Intervall-Timer, programmierbar in 10-Minuten-Intervallen bis zu 90 Minuten
- Automatische „Einschlaf“-Schaltung zum Ausschalten nach einer voreinstellbaren Zeit
- „Weck/Schlummer“-Betrieb für

FV-610GB: Schwarzes Design



FV-310G

Welt-Empfänger

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- 1300 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 8 cm Breitband-Lautsprecher
- 10-Wellenbereichs-Empfangsteil: UKW/7xKW/MW/LW
- Gespreiztes Kurzwellenband zur punktgenauen Sender-Einstellung
- Kurzwellen-Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen
- Separater Quarz-Oszillator für jeden Kurzwellenbereich
- LED-Sender-Abstimmanzeige
- Anzeige für gepreiztes KW-Band
- Schieberegler für Lautstärke- und Klang-Einstellung
- Weltzeit-Karte
- Kurzwellensender-Handbuch
- Trageriemen und Tasche
- Ohrhörer-Anschluß



FV-310GG: Goldmetallic Design



FV-610G UKW-Stereo-Empfang mit Stereo-Kopfhörer (nicht im Lieferumfang)

- 8 Minuten Schlafzeit nach dem ersten Weckalarm
- LCD-Zeitanzeige, Intervall-Timer- und „Einschlaf“-Zeitanzeige
- Beleuchtete LCD-Anzeige auch im Dunkeln sichtbar
- LED-UKW-Stereo-Anzeige
- LED-Sender-Abstimmanzeige
- Anzeige für gepreiztes KW-Band
- Schieberegler für Lautstärke- und Klang-Einstellung
- Kurzwellensender-Handbuch
- Weltzeit-Karte
- Trageriemen und Tasche
- Stereo-Kopfhörer-Anschluß



RD-640H(G): Goldmetallic Design

RD-640H

Tragbarer Deluxe Audio/Daten-Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb

- Computerdaten/Tonaufnahme-Schalter
- Datenaufzeichnung von praktisch jedem Heimcomputer
- Phasenschalter schützt gegen Computersignal-Dropouts
- Buchse für einfachen Computer-Anschluß
- Fernbedienung-Anschluß
- Ideal als Audio-„Notizbuch“

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- Bequem überall mitzuführen
- 700 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- 3-stelliges Bandzahlwerk
- *Automatische Bandendabschaltung*
- Pausen-Steuerung
- „Cue/Review“-Funktion
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Abnehmbares Netzkabel
- LED-Aufnahme/Batterie-Anzeige
- Dynamischer 6,5 cm Breitband-Lautsprecher



RD-620DG: Goldmetallic Design

RD-620D

Tragbarer Cassettenrecorder für Netz- und Batterie-Betrieb

- Geringes Gewicht und Slimline-Design
- Bequem überall mitzuführen
- 550 mW Musik-Gesamt-Ausgangsleistung
- Dynamischer 6,5 cm Breitband-Lautsprecher
- *Automatische Bandendabschaltung*
- *ALC-Aussteuerungs-Automatik*
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon
- Mithören der Aufnahme über Ohrhörer-Anschluß
- 5-poliger DIN-Anschluß
- Abnehmbares Netzkabel

Zubehör

TV/Video-Teil



AN-370SE

AN-370SE DDR-Adapter
Für DV-540SG, C-3705S, C-3700G



AN-540SE

AN-540SE DDR-Adapter
Für DV-2110G, DV-5405G, DV-5405S,
DV-4205S



CC-2000E

CC-2000E Autobatterie-Adapter
Eingangsspannung: 12 V Gleichstrom;
Sicherung: 3A. Für VC-3300G



VR-9ME

VR-9ME Kabel-Fernbedienung
Kabellänge: 5 m. Funktionen: Pausen/
Standbild Ein, Pausen/Standbild Aus,
Pausen/Standbild, Bildsuchlauf vor-
wärts, Bildsuchlauf rückwärts.
Für VC-3300G

Audio-Teil



MC-78DV

MC-78DV Sprach-/Gesangsmikrofon (mono)
Für System-1000H (RT-1000H), System-26H
(RT-26H), System-2323H (RT-2323H),
System-23H (RT-23H), System-116H
(RT-116H), System-207H (SM-207H),
System-203H (RT-203H), System-205H
(RT-205H), System-201H (RT-201H),
RT-W600H, RT-350H, RT-320H, RT-1010H,
VZ-1600H, VZ-1500H, SG-33H,
QT-50H, QT-27H, QT-95H, WQ-562H,
WO-272H, GF-800H, GF-570H, WF-340H,
GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H,
GF-5757H, GF-4500H, GF-4343H, RD-640H,
RD-620D



MC-57CL

MC-57CL Sharp 1 Punkt-Stereo-Mikrofon
System-1000H (RT-1000H), System-26H
(RT-26H), System-2323H (RT-2323H),
System-23H (RT-23H), System-116H (RT-116H),
System-201H (RT-201H), RT-W600H, RT-350H,
RT-320H, RT-1010H, SG-33H, QT-50H,
QT-27H, GF-800H



HP-250

HP-250 Stereo-Kopfhörer
Für DX-610H, DX-110H, System-1000H
(SM-1000H), System-26H (SM-26H),
System-2323H (SM-2323H), (RT-2323H),
System-23H (SM-23H), System-W5H,
System-207H (SM-207H), System-205H
(SA-205H), System-116H (SA-116H),
System-203H (SA-201H), System-201H
(SA-201H), SA-X35H, RT-W600H, RT-1010H,
RT-350H, RT-320H, VZ-1600H, VZ-1500H,
SG-33H, GF-800H, GF-570H, WF-340H,
GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H,
GF-4500H, GF-4343H



BT-3350

BT-3350 Batterie für tragbaren Videorecorder
Für VC-3300G



VR-330SB

VR-330SB Tragetasche
Gesteppter Stoff. Für VC-3300G



AA-126G

AA-126G Netzgerät für Videokamera
Eingangsspannung: 220 V, 50 Hz;
für 10-Pol Videokamera-Anschluß,
Für XC-54G, XC-78G



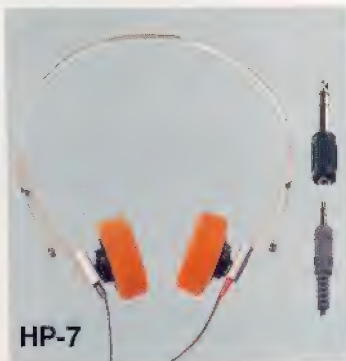
IT-50MC1

IT-50MC1 Videokamera-Mikrofon
Für XC-54G



IT-5B-50

IT-5B-50 Kamera-Verlängerungskabel mit 10-poligem Verbindungsstecker
Länge: 5 m. Pol Nr. 4 ist für die Aussparung
Für XC-54G, XC-78G



HP-7

HP-7 Stereo-Kopfhörer
DX-610H, DX-110H, System-1000H (SM-1000H),
System-26H (SM-26H), System-2323H,
(SM-2323H), (RT-2323H), System-231H,
(SM-231H), System-W5H, System-207H
(SM-207H), System-205H (SA-205H),
System-116H (SA-116H), System-203H
(SA-201H), System-201H (SA-201H), SA-X35H,
RT-W600H, RT-1010H, RT-350H, RT-320H,
VZ-1600H, VZ-1500H, SG-33H,
QT-95H, WO-562H, WO-272H, QT-50H,
QT-27H, QT-16H, JC-790H, JC-786H, JC-2G,
JC-25G, GF-800H, GF-570H, WF-340H,
GF-7850H, GF-7700H, GF-A2H, GF-A1H,
GF-4500H, GF-4343H, GF-3939S, FV-610G



EW-98

EW-98 Überspiel-Adapter
QT-27H, QT-16H, GF-7850H, GF-7700H,
GF-A2H, GF-A1H, GF-5757H, GF-4500H,
GF-4343H, GF-3939S, RD-620D



AD-113N/114N/115N

AD-113N/114N/115N Auto-Adapter
AD-113N(6 V)/AD-114N(9 V)
QT-16H



CW-78

CW-78 RCA-DIN-Steckverbindung
RP-8H, RD-620D



AD-3

AD-3 Batterie-Box.
JC-790H, JC-786H, JC-2G



EP-75

EP-75 Netz-Adapter (7,5 V).
FV-610G, FV-310G

Zeichenerklärung: Details, auf die es ankommt

Video-Teil

Hi-Fi

VHS-HiFi

VHS-HiFi-Tonsystem in bahnbrechend neuer Technologie mit rotierenden Tonköpfen. Es ergibt sich eine drastische Steigerung des Dynamik-Bereichs auf 80 dB und eine Erweiterung des Frequenzumfangs bis 20 kHz mit Tonhöhenchwankungen unter 0,005% und erheblicher Reduzierung der Verzerrungen von etwa 3,0% auf weniger als 0,3%

STEREO

Stereo-System

2-Kanal-Tonsystem zur Wiedergabe von Stereo-Videoaufnahmen sowie wie für das Aufnehmen und Wiedergeben von Stereo- und zweisprachig gesendeten Fernsehprogrammen

3-Head Double-Azimuth

Doppelazimut-3-Kopf-System
Sorgt für hervorragende Bildqualität sowie störstreifenfreie, extrem klare Standbildwiedergabe und Einzelbildschaltung

Auto Play/Search Start

Automatischer Wiedergabestart

Sofortige Wiedergabe einer vorbespielten Video-Cassette (ohne die rückseitige Aufnahmeperrre) nach dem Einlegen in den Recorder ohne weitere Tastenbedienung

Auto Blank Section Scan

Automatischer Leerstellen-Schnelldurchlauf

Automatisches Suchen aufgezeichneter Video-Programme bei Schnelldurchlauf unbespielter Bandstellen

Tape Transport

Bandtransport-Anzeige

LED-Display zur optischen Darstellung für „Cassette eingeleitet“, Betriebsart, Bandlaufgeschwindigkeit und Laufrichtung

VIDEO SEARCH

Video-Such-System

Erlaubt ein einfaches Auffinden ausgewählter Bildszenen im Vorwärts- oder Rückwärtslauf mit 3- oder 10-facher Normal-Geschwindigkeit (unterschiedlich je Modell)

NEW SIMPLE RECORDING TIMER

Neuer Schnell-Aufnahme-Timer mit Einfachst-Bedienung

Erlaubt ein einfaches minutengenaueres Eingeben der gewünschten Aufzeichnungsdauer von 15 bis 240 Minuten über eine Reihe von vorgegebenen Einzel-Zeitabschnitten

REMOTE CONTROL

Fernbedienung

Infrarot-Fernbedienung zum leichten, mühelosen und bequemen Betrieb

NEWVICON

Newvicon®-Farb-Kameraröhre

Hochqualitative, ultralichtempfindliche Newvicon®-Kamera-Aufnahmeröhre für außergewöhnliche Farb- und Bildqualität

Auto Focus

Autofokus

Automatische Scharfeinstellung zur bequemen Kamera-Bedienung, ohne manuell jeweils die Schärfte nachstellen zu müssen

SQ

Rechteck-Bildschirm

Neue „Linytron Plus“-Rechteck-Bildröhre mit größerer nutzbarer Schirmfläche durch die nun nicht mehr vorhandene Reduzierung des sichtbaren Bildinhalts gegenüber Röhren mit abgerundeten Ecken

AV TERMINAL

AV-Anschluß-Terminal

Direkte Audio/Video-Eingänge zur qualitativ besten Bild- und Tonwiedergabe über Video-Recorder oder Bildplatte

21 Euro-Terminal

21-polige Euro-Normbuchse

Vielseitiger 21-poliger SCART-Anschluß, der die Mehrfach-Nutzung des Fernsehgeräts als Monitor mit RGB-Ansteuerung und die Verbindung verschiedenster peripherer Geräte über diese kombinierte Eingangs- und Ausgangsbuchse gestattet. Ein breites Spektrum von Anschluß-Möglichkeiten ergibt sich: Video-Recorder-Anschluß, Videotext, Bildschirmtext, Anschluß von Audio-Geräten und Computern u.v.m.

CABLE TV

Kabelfernsehtuner

Für den Empfang von Sonderkanälen in Kabelnetzen. Es können hierbei zusätzlich private und weitere kommerzielle Programmanbieter (Satelliten-Programme usw.) empfangen werden

Audio-Teil

hi fi
DIN 45 500 standard

HiFi

Technische Daten des Geräts entsprechen den Normen der DIN 45 500

APLO
Automatic Program Load

Automatischer Programm-Suchlauf

Zum schnellen, automatischen, elektronisch gesteuerten Auffinden ausgewählter Aufnahmen

APSS
Automatic Program Search System

Automatisches Programm-Such-System

Ermöglicht sofortiges Überspringen oder Wiederholen ausgewählter Aufnahmen in einem Schritt

APPS
Automatic Program Pause System

Automatisches Programm-Pause-System

Hilfreich beim Aufnahmen-Überspielen; stoppt beide Cassetten gleichzeitig bei Programm-Ende

APMS
Automatic Programmable Music Search

Automatischer programmierbarer Musik-Suchlauf

Erlaubt das wahlfreie Vorprogrammieren der Wiedergabe-Reihenfolge einer Anzahl verschiedener Aufnahmen

VPP
Variable Program Playback

Variable Programm-Wiedergabe

Das Cassettendeck bietet einen großen Bereich an Wiedergabe-Möglichkeiten: von der Abspielung einer einzelnen Cassettenseite bis hin zur kontinuierlichen Casette 1/Cassette 2- und Seite A/Seite B-Wiederholung

DOLBY B-C NR

Dolby®B/C-Rauschunterdrückungssystem

Reduziert deutlich das Bandrauschen und bietet durch den größeren Signal/Rausch-Abstand eine außergewöhnlich natürliche Tonwiedergabe

DOLBY SYSTEM

Dolby®B-Rauschunterdrückungssystem

Reduziert das Bandrauschen und bietet eine bessere Wiedergabe

FeatherTouch

Mikroprozessorkontrollierte Steuerung über Tastenfeld

Einfaches Antippen zur schnellen, mühelosen, mikroprozessorgesteuerten Bedienung

Soft Touch

Kurzhubtasten (motorunterstützte Laufwerksteuerung)

Einfache und mühelose mechanisch über einen Servomotor ausgeführte Steuerung

METAL

Reineisenband-Eignung

Erlaubt die Benutzung von Reineisenband-Cassetten für eine hochwertige, dynamische Aufzeichnung und Wiedergabe

DOUBLE CASSETTE

Doppel-Cassetten-System

Bietet einen breiten Anwendungsbereich von Möglichkeiten bei Aufnahme und Wiedergabe einschließlich Cassetten-Überspielung, stark vereinfachtes „Schneiden“, einfaches Umstellen der Aufnahmen oder die gleichzeitige Wiedergabe beider Cassetten hintereinander

High-Speed Dubbing

Schnell-Überspieleinrichtung

Überspiel-Geschwindigkeitswähler ermöglicht zusätzlich das Schnell-Überspielen von Cassette auf Cassette in fast der Hälfte der normalen Wiedergabezeit

DD
DIRECT DRIVE

Direkt-Antrieb

Die Plattentellerachse ist direkt mit einem Servo-Motor gekuppelt. Die mit dieser Technik erreichbare konstante, hochpräzise Drehgeschwindigkeit reduziert Gleitschlauf- und damit Tonhöhenchwankungen

Both Side Play Single Tonearm

Beidseitiges Wiedergabe-System mit Einzel-Tonarm

Sharp's selbstentwickelter beidseitig abspielender Plattenspieler mit Einzel-Tangential-Tonarm

BOTH SIDES PLAY DOUBLE TONEARM

Beidseitige Wiedergabe mit zwei Tonarmen

Sharp's selbstentwickelter beidseitig abspielender Plattenspieler mit zwei Tangential-Tonarmen, einer für jede Seite

LINEAR TRACKING

Tangential-Tonarm

Verhindert Verzerrungen im unteren Frequenzbereich, weil der Tonarm im gleichen Winkel über die Platte geführt wird wie der Schneidstichel bei der Herstellung der Mutterplatte

PRES-SET

Vorwählbare Senderspeicher (Stationstasten)

Erlauben die direkte, automatische Eintasten-Sender-Anwahl auf eine voreinstellbare und abgespeicherte Senders-frequenz

Frequency Display LCD

LCD-Frequenz-Anzeige

Flüssigkristall-Anzeige für leicht ablesbare und hochpräzise Sender-Frequenzeinstellung

AV TERMINAL

AV-Anschlüsse auf der Frontseite

Zum schnellen und einfachen Anschließen zusätzlicher Audio- und Video-Geräte

AUTO FUNCTION SWITCHING SYSTEM

Automatischer Eingangswahlschalter

Es ist kein manuelles Einschalten des Verstärkers nötig; er schaltet sich automatisch um, wenn der Tuner, Plattenspieler oder Cassettenrecorder in Betrieb genommen wird

3D WAY SPEAKER

Dreiweg-Lautsprecher-System

Getrennte Tiefton-, Mittelton- und Hochton-Lautsprecher für eine dynamische, breitbandige Tonwiedergabe



Autoreverse-Aufnahme/-Wiedergabesystem

Erlaubt die kontinuierliche Aufnahme und Wiedergabe durch automatisches Umschalten auf die andere Seite bei Bandende

Autoreverse/-Wiedergabesystem

Das Cassettendeck erlaubt die ununterbrochene Wiedergabe durch sofortige Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Bandende. Mit einem Tastendruck ist auch sofortiger Seitenwechsel und Bandlaufungs-Umschaltung an jeder Stelle bei der Wiedergabe möglich

Doppel-Autoreverse-System

Kontinuierlicher Abspielbetrieb beider Cassetten-Laufwerke mit automatischer Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Bandende



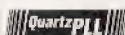
UKW-Stereo-Kopfhörer-Wiedergabe

Anschluß für das komfortable und hochwertige Stereo-Hören mit einem Kopfhörer ihrer Wahl



Superhet-Schaltung mit zwei Zwischenfrequenzen

Für superhohe Empfindlichkeit beim Empfang schwacher Sender im Kurzwellenbereich



Quarz-PLL(Phase-Locked Loop)-Synthesizer-Tuner

Tuner: Quarzgesteuerter-PLL-Synthesizer-Tuner mit Phasenregelkreis-Abstimmung für eine hochqualitative, dynamische und breitbandige Stereo-Wiedergabe. Plattenspieler/Compact-Disc-Player: Quarz-PLL-gesteuerter Direkt-Antrieb für konstante, absolut genaue Drehzahl-Einhaltung und praktisch nicht mehr hörbare Gleichlaufschwankungen



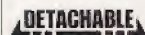
Quarzuhr

Hohe Quarz-Genauigkeit mit Flusssigkristall- oder LED-Anzeige



Frequenzgangentzerrer (Graphic Equalizer)

Frequenzangeinstellung für einen präzisen individuell nach Ihren Wünschen einstellbaren dynamischen Stereo-Klang



Abnehmbares Lautsprecher-System

Für einen gesteigerten individuellen Stereo-Klang abgestimmt auf die entsprechende Wiedergabe-Einrichtung



Lautsprecher mit Aluminium-Honigwabenstruktur

Sharp-eigene Entwicklung eines Flachmembran-Lautsprechers mit drei revolutionären Eigenschaften:

- Ideale kolbentörmige Membranbewegung, dadurch verbesserte Klangreproduktion
- Besonders starke magnetische Abschirmung verhindert störende Einstrahlung auf elektronische Geräte
- Aluminium-Honigwabenstruktur mit hoher innerer Dämpfung und Mika-Oberflächenbespannung für geringe Partialverzerrungen



Fernbedienung

Infrarot-Fernbedienung zur einfachen, bequemen und mühelosen Bedienung



Flachmembran-Lautsprecher

Die Membran des Lautsprechers ist flach im Gegensatz zum Konus-Lautsprecher. Dadurch treten keine Partialschwingungen auf, und es ergibt sich eine bemerkenswert klare, voluminöse und gleichmäßige Frequenzwiedergabe über den gesamten Audio-Bereich



Unabhängige Beurteilung

Von der unabhängigen deutschen Verbraucherorganisation „Stiftung Warentest“ abgegebene Beurteilung

*„Dolby“ und „Doppel-D“ sind Warenzeichen der Dolby Laboratories, Inc.

Andere Ausstattungsmerkmale

Elektronisches Assemble-Schnitt-System

Ermöglicht ein exzellent sauberes, störungen freies Aneinanderfügen einzelner Szenen oder Programme

Synchroner Eintasten-Überspielstart

Mit einem einzigen Tastendruck werden automatisch beide Cassetten-Laufwerke gestartet. Das ermöglicht ein schnelles, einfaches und sehr genaues Überspielen von Aufnahmen

Quick-Reverse-Aufnahme/Wiedergabe-System

Das Cassettendeck erlaubt die ununterbrochene Aufnahme und Wiedergabe durch sofortige Umschaltung auf die andere Cassettenseite bei Beginn des transparenten Vorspannbandes am Bandende

„Intro Scan“-System

Während des Band-Vor- und Rücklaufes werden automatisch alle Anfangsstellen einer Aufnahme 12 Sekunden wiedergegeben

Rückspul/Wiedergabe-Automatik

Nach Bedienung der Rücklauf-Taste während der Wiedergabe spult das Cassettendeck das Band automatisch zurück und schaltet erneut auf Wiedergabe

Vollautomatische Bandendabschaltung

Bei Aufnahme, Wiedergabe, Schnell-Vor- und Schnell-Rücklauf schaltet das Cassettendeck am Bandende automatisch auf „Stop“-Position

Automatische Bandendabschaltung

Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Cassettendeck am Bandende automatisch auf „Stop“-Position

Kontinuierlicher beidseitiger Wiedergabebetrieb

Automatische Umschaltung des Plattenspielers auf die Wiedergabe der zweiten Seite bei Platten-Ende

Seite A/Seite B-Bandlaufungs-Umschalter

Während der Wiedergabe ist die sofortige manuelle Umschaltung auf die andere Cassettenseite möglich

Einseiten-Wiederhol-Automatik

Plattenspieler bzw. Cassettendeck mit kontinuierlicher Wiedergabe einer Platten-bzw. Cassettenseite

Einzelprogramm-Wiederhol-Automatik

Kontinuierliche Wiederholung einer ausgewählten Aufnahme

ALC-Aussteuerungs-Automatik

Automatische Pegel-Aussteuerung für Abhören und Aufnahme beider Kanäle, so daß die Notwendigkeit einer manuellen Aussteuerung entfällt

Automatisches Setzen von Leerstellen zwischen den Musikstücken

Das Cassettendeck fügt automatisch eine Leerstelle zwischen zwei Aufnahmen ein

Leerstellen-Automatik

Ist eine Leerstelle auf dem Band länger als 30 Sekunden, so schaltet das Cassettendeck bei Wiedergabe-Betrieb automatisch in den schnellen Vorlauf bis zum Bandende

Wiedergabe-System mit kontinuierlicher Wiederholung beider Plattenseiten

Der Plattenspieler kann beide Seiten der Schallplatte abspielen, ohne daß sie umgedreht werden muß. Die Wiederhol-Automatik gestattet ein sich kontinuierlich wiederholendes Abspielen und automatisches Umschalten auf die andere Plattenseite bei Platten-Ende

Mikrofon-Zumischung über Eingangsbuchse

Bei der Aufnahme ist eine gleichzeitige Tonmischung möglich, wenn das Laufwerk 1 das Playback liefert. Der Pegel der Mischung wird automatisch auf 50% (Tuner/Band) zu 50% (Mikrofon) gesetzt

Technische Daten

Video-Recorder

	VC-5F3G	VC-585G	VC-583G
Allgemeines			
System	VHS, PAL System	VHS, PAL System	VHS, PAL System
Video Aufnahme-System	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen
Magnetbandbreite	12,7 mm	12,7 mm	12,7 mm
Bandgeschwindigkeit	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.
Max. Aufnahmezeit	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette
Empfangsbereich	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner
HF-Modulator-Ausgang	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)
Videoteil			
Eingang	0,5 - 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 - 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 - 2,0 Vss/75 Ohm
Ausgang	1,0 Vss/75 Ohm	1,0 Vss/75 Ohm	-
Signal/Fremdspannungsabstand	besser als 45 dB	besser als 45 dB	besser als 45 dB
Horizontalaufösung	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen
Audiotteil (0 dB = 0.775V eff.)			
Eingang	-	-	-
Ausgang	Line: -8 dB/50 kOhm Line: -5 dB/1 kOhm	Line: -8 dB/50 kOhm Line: -5 dB/1 kOhm	Line: -8 dB/50 kOhm Line: -5 dB/1 kOhm
Frequenzgang	Hifi: 20 Hz - 20 kHz Normal: 80 Hz - 10 kHz	- 80 Hz - 10 kHz	- 80 Hz - 10 kHz
Signal/Fremdspannungsabstand	Hifi: besser als 80 dB Normal: besser als 43 dB	- besser als 43 dB	- besser als 43 dB
Gleichlaufschwankungen	weniger als 0,005 % (Hifi)	-	-
Spannungsversorgung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung
Leistungsaufnahme	40 W (220 V)	32 W (220 V)	28 W (220 V)
Abmessungen (ca.)	430 (B) x 115 (H) x 385 (T) mm	430 (B) x 93 (H) x 363 (T) mm	430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm
Gewicht (ca.)	11,0 kg	9,0 kg	8,5 kg
Zubehör	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung, Kopfhöreradapter, Audio-Kabel	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Infrarot-Fernbedienung
Gehäusefarbe	GS: silbermetallic-Design, GD: schwarzes Design	GS: silbermetallic-Design, GD: schwarzes Design, GB: braunmetallic-Design, GR: rotes Design	GS: silbermetallic-Design, GB: braunmetallic-Design

Farb-Fernsehgeräte

	DV-2110G	DV-5405S	DV-4205S	C-3705S
Fernsehtteil				
Empfangssystem	CCIR PAL Norm B.G.	CCIR PAL Norm B.G.	CCIR PAL Norm B.G.	CCIR PAL Norm B.G.
Bildschirmgröße	54 cm	54 cm	42 cm	38 cm
Bildröhre	90° „Linytron Plus“, Rechteck-Bildröhre mit „Jet-Black“ Streifen	90° „Linytron Plus“, Rechteck-Bildröhre mit „Jet-Black“ Streifen	90° „Linytron Plus“ mit „Jet-Black“ Streifen	90° „Linytron Plus“ mit „Jet-Black“ Streifen
Audiotteil				
System	Stereo	Mono	Mono	Mono
Ausgangsleistung	2 x 5 W	4 W	2 W	1,5 W
Lautsprecher	2 x 10 cm Ø	10 cm Ø	10 cm Ø	8 cm Ø
Empfangsteil				
Empfangsbereich	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69
Vorwahlkanäle (Tuner)	32	32	32	32
Kabelfernsehtuner	vorhanden	vorhanden	vorhanden	vorhanden
Antennen	ext.	ext.	ext.	ext. Teleskopantenne
Anschlüsse (Terminals)				
Video	Eingang/Ausgang 21-polig	BNC Eingang	BNC Eingang	-
Audio	Ausgang 5-polig DIN	RCA Eingang	RCA Eingang	-
Antenne	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse	75 Ohm DIN Koaxialbuchse
Sonstige Anschlüsse	21-polige Euro-Normbuchse	-	-	-
Allgemeines				
Besonderheiten	Bildschirm-Anzeige, Sleep Timer	Sleep Timer, Bildschirm-Anzeige	Sleep Timer, Bildschirm-Anzeige	Sleep Timer, Bildschirm-Anzeige
Spannungsversorgung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung
Leistungsaufnahme	108 W	87 W	74 W	32 W
Fernbedienung/Funktionen	Infrarot/27 Tasten - 42 F.	Infrarot/26 Tasten - 41 F.	Infrarot/26 Tasten - 41 F.	Infrarot/25 Tasten - 40 F.
Abmessungen (ca.)	498 (B) x 469 (H) x 474 (T) mm	498 (B) x 469 (H) x 474 (T) mm	417 (B) x 411 (H) x 408 (T) mm	364 (B) x 324 (H) x 361 (T) mm
Gewicht (ca.)	23 kg	22,2 kg	14,6 kg	10,2 kg
Gehäusefarbe	G: schwarzes Design	S: silbermetallic-Design, SD: dunkelgraues Metallic-Design	SD: schwarzes Design	SS: silber-Design, SR: rotes Design, SW: weißes Design, SD: schwarzes Design
Zubehör	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung	Infrarot-Fernbedienung, Teleskopantenne
Sonderzubehör	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter	DDR-SECAM Adapter

VC-581G	VC-402G	VC-3300G	
VHS, PAL System	VHS, PAL System	VHS PAL System	
Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	Helicalverfahren mit 2 rotierenden Videoköpfen	
12,7 mm	12,7 mm	12,7 mm	
23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.	
240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	240 Min. mit Sharp E-240 Video-Cassette	
CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69 Kabelfernsehtuner	CCIR PAL TV Standard (B.G.), VHF-Kanal: 2-12, UHF-Kanal: 21-69	
UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	UHF-Kanal 36 (Kanal 30-39 einstellbar)	
0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5 – 2,0 Vss/75 Ohm	0,5-2,0 Vss/75 Ohm	
–	–	1,0 Vss/75 Ohm	
besser als 45 dB	besser als 45 dB	besser als 45 dB	
mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	mehr als 250 Zeilen	
–	–	–	
Line: –8 dB/50 kOhm	Line: –8 dB/50 kOhm	Mikrofon: –70 dB/2 kOhm	
Line: –5 dB/1 kOhm	Line: –5 dB/1 kOhm	Line: –20 dB/50 kOhm	
–	–	Line: –5 dB/1 kOhm	
80 Hz – 10 kHz	80 Hz – 10 kHz	80 Hz – 8 kHz	
–	–	–	
besser als 43 dB	besser als 43 dB	besser als 43 dB	
–	–	–	
220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	220 V, 50 Hz Wechselspannung	
28 W (220 V)	28 W (220 V)	20 W (220 V), 10 W (12 V)	
430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm	430 (B) x 114 (H) x 365 (T) mm	360 (B) x 262 (H) x 130 (T) mm	
8,4 kg	8,5 kg	7,1 kg (mit Netzadapter)	
75 Ohm Koaxialkabel, Kabel-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Kabel-Fernbedienung	75 Ohm Koaxialkabel, Schulterriemen, Netzadapter	
GS: silbermetallic-Design, GB: braunmetallic-Design	G: braunmetallic-Design	G: silbermetallic-Design	

C-3700S	
CCIR PAL Norm B.G.	
36 cm	
90° „Linytron Plus“ mit „Jet-Black“ Streifen	
–	
Mono	
1,5 W	
8 cm Ø	
–	
VHF-Kanal 2-12, UHF-Kanal 21-69	
16	
vorhanden	
ext. Teleskopantenne	
–	
–	
–	
75 Ohm DIN Koaxialbuchse	
–	
–	
–	
220 V, 50 Hz Wechselspannung	
55 W	
–	
364 (B) x 324 (H) x 361 (T) mm	
9,0 kg	
SS: silber-Design, SR: rotes Design, SW: weißes Design, SD: schwarzes Design	
Teleskopantenne	
DDR-SECAM Adapter	
–	
–	
–	

Farb-Video-Kameras		
	XC-78G	XC-54G
Allgemeines		
System	PAL Standard	PAL Standard
Optik-System	Einträgerfrequenz, Multiplex-System	Einträgerfrequenz, Multiplex-System
Kameraröhre	1/2" Newvicon®	1/2" Newvicon®
Ablastsystem	625 Zeilen, 2:1 Zeilensprungabtastung	625 Zeilen, 2:1 Zeilensprungabtastung
Video-Ausgangssignal	1,0 Vss/75 Ohm	1,0 Vss/75 Ohm
Objektiv	6-fach (9 – 54 mm) Motor-Zoom, F 12, mit automatischer und manueller Blendensteuerung	3-fach Zoom, F 1.5 x (10-30 mm), mit automatischer Blendensteuerung
Objektivanschluß	fest	fest
Auflösung	Horizontal Vertikal	270 Zeilen 350 Zeilen
Signal/Fremdspannungsabstand	45 dB	45 dB
Mindestlichtwert	10 Lux	35 Lux
Standardlichtwert	–	–
Eingebautes Mikrofon	Elektret-Kondensatormikrofon (nicht abnehmbar), Teleskophalterung	Elektret-Kondensatormikrofon (abnehmbar)
NF-Ausgang	–20 dB/1 kOhm	–20 dB/1 kOhm
Sucher	justierbares, elektron. System (abnehmbar), mit umfangreichen Anzeigen	Optischer TTL-Sucher
Spannungsversorgung	12 V Gleichspannung	12 V Gleichspannung
Leistungsaufnahme	4,9 W	3,5 W
Abmessungen (ca.)		
Kamera	140 (B) x 142 (H) x 245 (T) mm (inkl. Zoom-Objektiv, Sucher und Handgriff)	65 (B) x 225 (H) x 124 (T) mm (inkl. Zoom-Objektiv, Sucher und Handgriff)
Sucher	–	–
Objektiv	–	–
Netzadapter	–	–
Gewicht		
Kamera	–	–
Netzadapter	1,6 kg (inkl. 6-fach Zoom-Objektiv, Handgriff und Kamerakabel)	0,72 kg (inkl. Zoom-Objektiv, Handgriff und Kamerakabel)
–	–	–
Zubehör	Schulterriemen	–
Sonderzubehör	Kamera-Verlängerungskabel IT-5B50 (5 m), Netzadapter AA-126 G	Kamera-Verlängerungskabel IT-5B50 (5 m), Netzadapter AA-126 G, Galgenmikrofon IT-50 MC 1
–	–	–
–	–	–
–	–	–

CD-Player	
	DX-610H
Audioteil	
Kanalzahl	2 Kanäle (Stereo)
Frequenzgang	5 – 20.000 Hz \pm 0,5 dB
Dynambereich	93 dB
Gesamt-Klirrfaktor	0,005 % (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	unter meßbarem Pegel (quarzgenau)
Pegelschwankungen	unter meßbarem Pegel
Übersprechen	90 dB (bei 1 kHz)
Fehlerkorrektur-System	CIRC (Cross Interleave Reed-Solomon-Code)
Platten-Spezifikation	
Format	Compact Disc-System
Außendurchmesser	120 mm
Innendurchmesser	15 mm
Spurabstand	1,6 μ m
Abspielzeit	ca. 60 Min.
Abtastfrequenz	44,1 kHz
Quantisierung	16 Bit linear
Modulationssystem	EFM
Allgemeines	
Spannungsversorgung	Wechselspannung: 110/220/240 V, 50/60 Hz
Nennleistungsaufnahme	30 W (220 V)
Abmessungen	430 (B) x 80 (H) x 298 (T) mm
Gewicht	5,3 kg
Gehäuse	H(S): silbermetallisch-Design H(BK): schwarzmetallisch-Design
	DX-110H
Audioteil	
Kanalzahl	2 Kanäle (Stereo)
Frequenzgang	5 – 20.000 Hz \pm 0,5 dB
Dynambereich	93 dB
Gesamt-Klirrfaktor	0,005 % (bei 1 kHz)
Gleichlaufschwankungen	unter meßbarem Pegel (quarzgenau)
Pegelschwankungen	unter meßbarem Pegel
Übersprechen	90 dB (bei 1 kHz)
Fehlerkorrektur-System	CIRC (Cross Interleave Reed-Solomon-Code)
Platten-Spezifikation	
Format	Compact Disc-System
Außendurchmesser	120 mm
Innendurchmesser	15 mm
Spurabstand	1,6 μ m
Abspielzeit	ca. 60 Min.
Abtastfrequenz	44,1 kHz
Quantisierung	16 Bit linear
Modulationssystem	EFM
Allgemeines	
Spannungsversorgung	Wechselspannung: 110/220/240 V, 50/60 Hz
Nennleistungsaufnahme	30 W (220 V)
Abmessungen	330 (B) x 80 (H) x 297 (T) mm
Gewicht	4,7 kg
Gehäuse	H(S): silbermetallisch-Design H(BK): schwarzmetallisch-Design

Audio/Video Steuerzentrale

	AD-207H
Video Eingang/Ausgang	
Signal-Ausgang	
Video-1/Video-2/Video Disc/TV	1,0 Vss. (bei 1 Vss. Eingang)
Erlaubter Signaleingang	1,6 Vss.
Impedanz	75 Ohm
Signal/Fremdspannungsabstand	55 dB
Audio Eingang/Ausgang	
Signal-Ausgang	
Video-1/Video-2 Aux-1	150 mV/378 mV (bei 436 mV Eingang) 90 mV (bei 180 mV Eingang)
Aufnahme- Ausgang	
Video-1 Video-2 Aux-1	218 mV (bei 436 mV, VCR-2 Eingang) 218 mV (bei 436 mV, VCR-1 Eingang) 90 mV (bei 180 mV, Aux-1 Eingang)
Audio-Eingang	
Video-1/Video-2/Video Disc/TV Line-in	300 mV 10 mV/10 kOhm
Erlaubter Signaleingang	
Phono Line-in Anderer Eingang	100 mV 1,0 V 2,0 V
Eingang/Ausgang Impedanz	22 kOhm/680 Ohm
Frequenzgang (\pm 3 dB)	20 – 20.000 Hz
Signal/Fremdspannungsabstand	65 dB
Trennschärfe (1 kHz)	60 dB
Übersprechen (1 kHz)	55 dB
Allgemeines	
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)
Leistungsaufnahme	10 W
Abmessungen	330 (B) x 80 (H) x 316 (T) mm
Gewicht	2,6 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallisch-Design

Stereo-Receiver

	SA-X35H
Verstärkerteil	SA-X35H(BK)
Musikleistung	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	0,8 % 0,4 %
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Video, Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (\pm 3 dB) 30 Hz – 35 kHz (\pm 3 dB)
Dämpfungsfaktor (1 kHz)	20
Phonobersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	100 mV (RMS)
Gehörlichtige bei 100 Hz Lautstärke bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB
Klangrein- Bass (100 Hz) stellung Höhen (10 kHz)	63 Hz: \pm 8 dB, 250 Hz: \pm 8 dB 1 kHz: \pm 8 dB, 4 kHz: \pm 8 dB 16 kHz: \pm 8 dB, 5-Band Frequenzgangentzerrer (Equalizer)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Aux. Tape (DIN) Mikrofon	3,5 mV/47 kOhm, 500 pF 200 mV/47 kOhm 300 mV/29 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	4 – 16 Ohm 180 mV/3,3 kOhm 4 – 16 Ohm
Allgemeines	
Spannungsversorgung	–
Leistungsaufnahme	–
Abmessungen	–
Gewicht	–
Gehäusefarbe	–
Tunerteil	
UKW-Teil	
Empfangsbereich	87,5 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	1,8 μ V
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	55 μ V
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	65 dB
Trennschärfe (\pm 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,2 % / 0,5 %
Gleichwellenselektion	2 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	32 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB
MW/LW Teil	
Empfangsbereich MW LW	522 – 1611 kHz 153 – 360 kHz
Eingangs- empfindlichkeit MW LW	450 μ V/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 450 μ V/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	260 W
Abmessungen	430 (B) x 97 (H) x 266 (T) mm
Gewicht	5,2 kg
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzmetallisch-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne, MW/LW Ring-Antenne

Plattenspieler

	RP-8H
Typ	vollautomatisch
Motor	Servo-Gleichstrommotor
Antriebssystem	Riemenantrieb
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø
Gleichlaufschwankungen	\pm 0,15 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	55 dB
Tonarm	
Typ	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
Effektive Länge	207 mm
Tonabnehmer	
Typ	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines	
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220-240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	2 W
Abmessungen	330 (B) x 97 (H) x 350 (T) mm
Gewicht	3 kg
Gehäusefarbe	H(D): dunkelgraues Design
Zubehör	Single-Adapter

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 1000H		System 1000H
Verstärkerteil	SM-1000H(BK)	Plattenspieler	RP-1000H(BK)
Musikleistung	2 x 140 W an 4 Ohm, 0,09 % Gesamt-Klirrfaktor	Typ	halbautomatisch
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 100 W an 4 Ohm, 0,09 % Gesamt-Klirrfaktor	Antriebssystem	Direktantrieb
Gesamt-Klirrfaktor Nennleistung halbe Nennleistung	0,09 % 0,05 %	Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Frequenzgang Phono Tuner, Aux., Tape	Abweichung von der RIAA-Kurve 20 Hz – 20 kHz (± 0,8 dB) 30 Hz – 40 kHz (± 3 dB)	Geschwindigkeiten	33 – 1/3, 45 Upm
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	50	Plattenteller	28 cm Ø, Aluminium-spritzguß
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	130 mV (RMS)	Gleichlaufschwankungen	± 0,08 % (DIN 45 500)
Gehörnichtige bei 100 Hz Lautstärke bei 10 kHz	– –	Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	65 dB
Klangeneinstellung	63 Hz: ± 8 dB, 160 Hz: ± 8 dB 400 Hz: ± 8 dB, 1 kHz: ± 8 dB 2,5 kHz: ± 8 dB, 6,3 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB 7-Band Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	Tonarm	
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Phono Tuner/Aux. Tape Mikrofon	3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –	Typ	statisch ausbalancierter, gerader Tonarm
Ausgangspegel/Impedanz Lautsprecher Tape Kopfhörer	4 – 16 Ohm (8-16 Ohm bei A+B) 180 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm	Effektive Länge	215 mm
Video Eingang/Ausgang Video-1 Video-2 TV (Tuner)	1 Vss (bei 1 Vss Eingang) 1 Vss (bei 1 Vss Eingang) 1 Vss (bei 1 Vss Eingang)	Tonabnehmer	
Impedanz	75 Ohm	Typ	Magnetsystem
Signal/ Fremdspannungsabstand	55 dB	Frequenzgang	20 – 20.000 Hz
Audio Eingang/Ausgang Eingang Video-1 Video-2 TV-Tuner	436 mV 436 mV 436 mV	Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Ausgang Video-1 Video-2	218 mV 218 mV	Allgemeines	
Allgemeines		Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz (Wechselstrom)	Leistungsaufnahme	2 W
Leistungsaufnahme	600 W	Abmessungen	430 (B) x 108 (H) x 367 (T) mm
Abmessungen	430 (B) x 140 (H) x 371 (T) mm	Gewicht	2,5 kg
Gewicht	9,4 kg	Gehäuse	H(BK): schwarzmetallic-Design
Gehäusfarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design	Zubehör	Single-Adapter
		Cassettenteil	RT-1000H(BK)
Tunerteil	ST-1000H(BK)	Antrieb	elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape-1) elektronisch geregelter Gleichstrommotor (Tape-2)
UKW-Teil		Kopfbestückung Aufn./Wiedergabe Löschen	Hart Permalloy (Tape-2) Ferrit (Tape-2) Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe
Empfangsbereich	87,5 – 108 MHz	Frequenzgang Normalband Chromdioxidband Ferrochromband Reineisenband	40 – 13.000 Hz (DIN 45 500) 40 – 14.000 Hz (DIN 45 500) – 40 – 16.000 Hz (DIN 45 500)
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	1,8 µV	Signal/Fremd- spannungs- abstand	ohne Dolby* Dolby* -B NR Eff. Dolby* -C NR Eff.
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	60 µV	Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN Wiedergabe) ± 0,2 % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,07 % (WRMS)
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	Aufnahmesystem	Wechselstromvormagnetisierung (105 kHz)
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB	Löschsystem	Wechselstrom (105 kHz)
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,9 %	Eingangsempfindlichkeit/Impedanz Mikrofon Line-in Aufn./Wiedergabe (DIN)	0,2 mV/6,8 kOhm 50 mV/50 kOhm 0,2 mV/6,8 kOhm
Gleichwellenselektion	3 dB	Ausgangspegel/Impedanz Line-out Aufn./Wiedergabe (DIN) Kopfhörer	550 mV/50 kOhm bei 0 dB 550 mV/50 kOhm bei 0 dB 40 mV/8 Ohm bei 0 dB
Kanaltrennung (stereo), (1 kHz)	32 dB	APSS/APLD/Auto-Reverse	APSS
Pilottonunterdrückung	25 dB	Allgemeines	
MW/LW Teil		Spannungsversorgung (Wechselspannung)	110/127/220/240 V, 50/60 Hz
Empfangsbereich MW LW	522 – 1611 kHz 150 – 353 kHz	Leistungsaufnahme	14 W (220 V)
Eingangs- MW empfindlichkeit LW	450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220 kHz)	Abmessungen	430 (B) x 118 (H) x 211 (T) mm
Allgemeines		Gewicht	3,7 kg
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz	Gehäusfarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design
Leistungsaufnahme	12 W (220 V)	Zubehör	RCA-Verbindungskabel
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 221 (T) mm	Lautsprecher (nicht im Lieferumfang enthalten)	CP-F401H(RW)
Gewicht	1,9 kg	Typ	Zweiweg-Baßreflex-Typ
Gehäusfarbe	H(BK): schwarzmetallic-Design	Nenn-Impedanz	8 Ohm
Zubehör	UKW/Wuriantenne MW/LW Ring-Antenne	Lautsprecher Tiefton Mittelton Hochtton	360 cm ² (Honigwabe) – 20 cm ² (Honigwabe)
		Frequenzgang (DIN 45 500)	40 – 38.000 Hz
		Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	120 W
		Sinusbelastbarkeit (DIN 45 500)	60 W
		Abmessungen	290 (B) x 520 (H) x 340 (T) mm
		Gewicht	12,2 kg
		Gehäusfarbe	H(RW): Rosenholz-Dekor
		Audiorack	SY-1000H(RW)
		Abmessungen	475 (B) x 860 (H) x 420 (T) mm
		Gehäusfarbe	H(RW): Rosenholz Dekor

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 26H	System 2323H	System W5H
Verstärkerteil	SM-26H(S)/H(BR)/H(BK)	SM-2323H(S)/H(BK)	
Musikleistung	2 x 42 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 80 W an 4 Ohm, (DIN 45 324)
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 25 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, (DIN 45 324)
Gesamt-Klirrfaktor			
Nennleistung	0,8 %	0,8 %	-
halbe Nennleistung	0,1 %	0,1 %	-
Frequenzgang			
Phono	Abweichung von der RIAA-Kurve	Abweichung von der RIAA-Kurve	-
Tuner, Aux., Tape	30 Hz - 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz - 20 kHz (± 3 dB)	30 Hz - 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz - 20 kHz (± 3 dB)	-
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	20	-
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	100 mV (RMS)	100 mV (RMS)	-
Gehörrichtige Lautstärke			
bei 100 Hz	± 5 dB	± 5 dB	-
bei 10 kHz	± 3 dB	± 3 dB	-
Klangeinstellung			
Bass (100 Hz)	± 8 dB	± 8 dB	63 Hz: ± 9 dB, 250 Hz: ± 9 dB
Höhen (10 kHz)	± 8 dB	± 8 dB	1 kHz: ± 9 dB, 4 kHz: ± 9 dB
			16 kHz: ± 9 dB
			5-Band Frequenzgangentzerrer
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz			
Phono	3,5 mV/56 kOhm	3,5 mV/56 kOhm	-
Tuner/Aux.	220 mV/20 kOhm	220 mV/20 kOhm	-
Tape (DIN)	275 mV/20 kOhm	275 mV/20 kOhm	-
Mikrofon	-	-	-
Ausgangspegel/ Lautsprecher			
Impedanz	8 - 25 Ohm	8 - 25 Ohm	4 Ohm
Tape (DIN)	160 mV/47 kOhm	160 mV/47 kOhm	-
Kopfhörer	4 - 16 Ohm	4 - 16 Ohm	8 - 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz	-
Leistungsaufnahme	210 W	170 W	-
Abmessungen	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	-
Gewicht	4,3 kg	3,9 kg	-
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	-
			-
			-
Tunerteil	ST-26H(S)/H(BR)/H(BK)	ST-2323H(S)/H(BK)	
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,5 - 108 MHz	87,6 - 108 MHz	87,6 - 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	1,8 µV	2,5 µV	3,2 µV (40 kHz dev., S/N 26 dB)
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	60 µV	70 µV	-
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	60 dB	50 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB	50 dB	30 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,9 %	0,7 % / 1,0 %	0,7 % / 1,0 %
Gleichwellenselektion	3 dB	3,2 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo), (1 kHz)	32 dB	32 dB	30 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB	25 dB	25 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW	522 - 1611 kHz	526,5 - 1606,5 kHz	526,5 - 1606,5 kHz
LW	150 - 353 kHz	150 - 285 kHz	150 - 285 kHz
Eingangs- empfindlichkeit			
MW	450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz)
LW	450 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz	Gleichspannung vom SM-2323H	-
Leistungsaufnahme	12 W	-	-
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	-
Gewicht	1,5 kg	1,1 kg	-
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	-
Zubehör	UKW/Wurfantenne MW/LW Ring-Antenne	UKW/Wurfantenne	UKW/Wurfantenne
Plattenspieler	RP-26H(S)/H(BR)/H(BK)	RP-2323H(S)/H(BK)	
Typ	halbautomatisch	halbautomatisch	halbautomatisch
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	-
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,20 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	60 dB	60 dB	55 dB
Tonarm			
Typ	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm
Effektive Länge	215 mm	215 mm	211 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	-
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	Gleichspannung vom SM-26H	Gleichspannung vom SM-2323H	-
Leistungsaufnahme	-	-	-
Abmessungen	430 (B) x 106 (H) x 367 (T) mm	430 (B) x 113 (H) x 367 (T) mm	-
Gewicht	2,3 kg	3,0 kg	-
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	-
Zubehör	Single-Adapter	Single-Adapter	-

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 23H	System 207H	System 205H
Verstärkerteil	SM-23H(S)/H(BR)/H(BK)	SM-207H(BK)	SA-205H(S)/H(BK)
Musikleistung	2 x 35 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 65 W an 6 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 25 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 6 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor			
Nennleistung halbe Nennleistung	0,8 % 0,1 %	0,8 % 0,05 %	0,8 % 0,1 %
Frequenzgang	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 1 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)
Phono Tuner, Aux., Tape			
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	30	20
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	130 mV (RMS)	90 mV (RMS)	100 mV (RMS)
Gehörbrichtige Lautstärke	bei 100 Hz bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB	+ 5 dB + 3 dB
Klangeneinstellung			
Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	± 8 dB ± 8 dB	63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB 5-Band Frequenzgangentzerrer	63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB 16 kHz: ± 8 dB
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz			
Phono Tuner/Aux. Tape (DIN) Mikrofon	3,0 mV/56 kOhm 220 mV/20 kOhm 275 mV/20 kOhm –	2,5 mV/47 kOhm 200 mV/47 kOhm 200 mV/47 kOhm 0,9 mV/10 kOhm	3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –
Ausgangs- pegel/Impedanz			
Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	8 – 25 Ohm 160 mV/47 kOhm 4 – 16 Ohm	6 – 16 Ohm 110 mV/100 kOhm 8 – 25 Ohm	4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz	–
Leistungsaufnahme	170 W	180 W	–
Abmessungen	430 (B) x 84 (H) x 218 (T) mm	330 (B) x 80 (H) x 317 (T) mm	–
Gewicht	3,9 kg	4,3 kg	–
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	–
Tunerteil	ST-23H(S)/H(BR)/H(BK)	ST-207H(BK)	SA-205H(S)/H(BK)
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,6 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	2,5 µV	1,7 µV	2,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	70 µV	55 µV	60 µV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	65 dB	60 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	50 dB	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,7 % / 1,0 %	0,2 % / 0,3 %	0,4 % / 0,6 %
Gleichwellenselektion	3,2 dB	2 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	32 dB	33 dB	33 dB
Pilottonunterdrückung	25 dB	30 dB	30 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW LW	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	522 – 1611 kHz 150 – 353 kHz	526 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangs- empfindlichkeit MW LW	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	Gleichspannung vom SM-23H	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)
Leistungsaufnahme	–	–	240 W
Abmessungen	430 (B) x 61 (H) x 181 (T) mm	330 (B) x 60 (H) x 315 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm
Gewicht	1,1 kg	2,1 kg	4,8 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne	–	–
Plattenspieler	RP-23H(S)/H(BR)/H(BK)	RP-207H(BK)	RP-205H(S)/H(BK)
Typ	halbautomatisch	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteiler	28 cm Ø, Aluminium-Spritzguß	–	–
Gleichlaufschwankungen	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,075 % (DIN 45 500)	± 0,075 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	60 dB	65 dB	65 dB
Tonarm			
Typ	statisch ausbalanciert, gerader Tonarm	2 dynamisch ausbalancierte Tangentiaitonarme	2 dynamisch ausbalancierte Tangentiaitonarme
Effektive Länge	215 mm	70 mm	70 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	Gleichspannung vom SM-23H	Gleichspannung vom SM-207H	Gleichspannung vom SA-205H(S)/H(BK)
Leistungsaufnahme	–	–	–
Abmessungen	430 (B) x 113 (H) x 367 (T) mm	330 (B) x 100 (H) x 345 (T) mm	330 (B) x 100 (H) x 345 (T) mm
Gewicht	3,0 kg	5,8 kg	5,8 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	Single-Adapter	–	–

Stereo-Komponenten-Systeme

[illegible]

Stereo-Komponenten-Systeme

	System 116H	System 203H	System 201H
Verstärkerteil	SA-116H(S)/H(BR)	SA-201H(BR)/H(BK)	SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)
Musikleistung	2 x 50 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 40 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 30 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 20 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor	2 x 20 W an 4 Ohm, 0,8 % Gesamt-Klirrfaktor
Gesamt-Klirrfaktor			
Nennleistung halbe Nennleistung	0,8 % 0,1 %	0,8 % 0,1 %	0,8 % 0,1 %
Frequenzgang	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 3 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)	Abweichung von der RIAA-Kurve 30 Hz – 20 kHz (± 2 dB) 20 Hz – 30 kHz (± 3 dB)
Phono Tuner, Aux., Tape			
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm)	20	20	20
Phonoübersteuerungsfestigkeit (1 kHz)	150 mV (RMS)	150 mV (RMS)	150 mV (RMS)
Gehörrichtige Lautstärke	bei 100 Hz bei 10 kHz	+ 5 dB + 3 dB	+ 5 dB + 3 dB
Klangein- stellung	Bass (100 Hz) Höhen (10 kHz)	± 8 dB ± 8 dB	± 8 dB ± 8 dB
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz			
Phono Tuner/Aux. Tape (DIN) Mikrofon	3,5 mV/47 kOhm, 470 pF 220 mV/23 kOhm 275 mV/23 kOhm –	3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –	3,5 mV/47 kOhm 220 mV/47 kOhm 275 mV/47 kOhm –
Ausgangspegel/Impedanz			
Lautsprecher Tape (DIN) Kopfhörer	4 – 16 Ohm 45 mV/82 kOhm 4 – 16 Ohm	4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm	4 – 16 Ohm 200 mV/47 kOhm 8 – 25 Ohm
Allgemeines			
Spannungsversorgung	–	–	–
Leistungsaufnahme	–	–	–
Abmessungen	–	–	–
Gewicht	–	–	–
Gehäusefarbe	–	–	–
Tunerteil	SA-116H(S)/H(BR)	SA-201H(BR)/H(BK)	SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)
UKW-Teil			
Empfangsbereich	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
Eingangsempfindlichkeit (mono) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 26 dB)	2,0 µV	2,0 µV	2,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremd- spannungsabstand 46 dB)	60 µV	70 µV	70 µV
Signal/ Fremdspannungsabstand (mono)	60 dB	60 dB	60 dB
Trennschärfe (± 300 kHz, 22,5 kHz Hub)	48 dB	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor mono/stereo	0,4 % / 0,6 %	0,4 % / 0,6 %	0,4 % / 0,6 %
Gleichwellenselektion	2,5 dB	3 dB	2,5 dB
Kanaltrennung (stereo) (1 kHz)	33 dB	32 dB	32 dB
Pilottonunterdrückung	30 dB	30 dB	25 dB
MW/LW Teil			
Empfangsbereich MW LW	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangs- empfindlichkeit MW LW	350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 500 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)	350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 20 dB, 1000 kHz) 350 µV/m (Signal/Fremd- spannungsabstand 10 dB, 220kHz)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselsp.)	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	200 W (220 V)	170 W	170 W
Abmessungen	330 (B) x 106 (H) x 291 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm	330 (B) x 106 (H) x 275 (T) mm
Gewicht	4,6 kg	4,3 kg	4,3 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	UKW/Wurfantenne, Stationsspeicher-Einstellung	–	–
Plattenspieler	RP-116H(S)/H(BR)	RP-201H(BR)/H(BK)	RP-201H(S)/H(BR)/H(BK)
Typ	vollautom., beidseitig abspielender Frontlader mit tangentialer Abtastung	vollautomatisch	vollautomatisch
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor	FG-Servo-Gleichstrom-Motor
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	–	28 cm Ø	28 cm Ø
Gleichlaufschwankungen	± 0,075 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)	± 0,15 % (DIN 45 500)
Rumpel/Fremdspannungsabstand (DIN „B“)	65 dB	55 dB	55 dB
Tonarm			
Typ	2 dynamisch ausbalancierte Tangentialtonarme	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm	dynamisch ausbalancierter gerader Tonarm
Effektive Länge	70 mm	207 mm	207 mm
Tonabnehmer			
Typ	Magnetsystem (VM-Type)	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz	20 – 20.000 Hz
Ausgangsspannung	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	3 mV	3 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines			
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz	Gleichspannung vom SA-201H(BR)/H(BK)	Gleichspannung vom SA-201H(S)/H(BR)/H(BK)
Leistungsaufnahme	19 W (220 V)	–	–
Abmessungen	330 (B) x 106 (H) x 345 (T) mm	330 (B) x 95 (H) x 350 (T) mm	330 (B) x 95 (H) x 350 (T) mm
Gewicht	7,0 kg	3,0 kg	3,0 kg
Gehäusefarbe	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzmetallic-Design
Zubehör	–	–	–

Cassettendecks

[illegible]

Stereo-Musik-Center		
	VZ-1600H	VZ-1500H
Verstärkerteil		
Musikleistung	2 x 25 W an 4 Ohm (DIN 45 324)	2 x 25 W an 4 Ohm (DIN 45 324)
Sinusleistung (beide Kanäle in Betrieb, 1 kHz)	2 x 12 W an 4 Ohm (DIN 45 324)	2 x 12 W an 4 Ohm (DIN 45 324)
Frequenzgang Aux.	—	—
Klangeinstellung	63 Hz: ± 8 dB, 250 Hz: ± 8 dB 1 kHz: ± 8 dB, 4 kHz: ± 8 dB, 16 kHz: ± 8 dB 5-Band Frequenzgangentzerrer	Hoch + 5 dB (10 kHz) Tief - 10 dB (10 kHz)
Eingangsempfindlichkeit Aux. Impedanz Mik.	— 1 mV/10 kOhm	— 1 mV/10 kOhm
Ausgangspegel/ Impedanz Lautsprecher Kopfhörer Aufnahmeausgang	4 Ohm 8-25 Ohm —	4 Ohm 8-25 Ohm DIN
Empfangsteil		
Empfangsbereich UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz — 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz — 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Eingangs- empfindlichkeit (mono) UKW KW MW LW	3,2 μ V (40 kHz Hub, S/F 26 dB) — 350 μ V/m (S/F 20 dB) 350 μ V/m (S/F 10 dB)	3,2 μ V (40 kHz Hub, S/F 26 dB) — 350 μ V/m (S/F 20 dB) 350 μ V/m (S/F 10 dB)
Eingangsempfindlichkeit (stereo) (40 kHz Hub, Signal/Fremdspan- nungsabstand 46 dB)	—	—
Signal/Fremdspannungs- abstand UKW (mono)	50 dB	50 dB
Trennschärfe UKW (± 300 kHz, 40 kHz Hub)	50 dB	50 dB
Gesamt-Klirrfaktor UKW (mono)	0,5 %	0,5 %
Stereo-Kanaltrennung UKW	26 dB	26 dB
Cassettenteil		
Motor	Gleichstrommotor	Gleichstrommotor
Kopfbe- Aufn./Wiedergabe stückung Löschen	Hart Permalloy (Tape-2) Ferrit (Tape-2) Hart Permalloy (Tape-1) für Wiedergabe	Hart Permalloy Ferrit
Frequenzgang (Tape 2) Normalband Chromdioxidband Reineisenband	60 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 60 – 13.000 Hz (DIN 45 511) —	60 – 12.000 Hz (DIN 45 511) 60 – 13.000 Hz (DIN 45 511) —
Signal/Fremd- spannungs- abstand ohne Dolby* Dolby*-B Effekt Dolby*-C Effekt	52 dB 10 dB (bei mehr als 5 kHz) —	46 dB — —
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0,17$ % (DIN Wiedergabe) $\pm 0,27$ % (DIN Aufn./Wiedergabe) 0,12 % (WRMS)	$\pm 0,17$ % (DIN Wiedergabe) $\pm 0,27$ % (DIN Aufnahme/Wiedergabe) 0,12 % (WRMS)
APSS/APLD	nein	nein
Plattenspieler		
Typ	Vollautomatischer, beidseitig abspielender Tangentialplattenspieler mit einem Tonarm	Vollautomatischer, beidseitig abspielender Tangentialplattenspieler mit einem Tonarm
Antriebssystem	Riemenantrieb	Riemenantrieb
Motor	Gleichstrommotor (1 x Plattenteller, 1 x Tonarmantrieb)	Gleichstrommotor (1 x Plattenteller, 1 x Tonarmantrieb)
Geschwindigkeiten	33-1/3, 45 Upm	33-1/3, 45 Upm
Plattenteller	—	—
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0,25$ % (DIN 45 539)	$\pm 0,25$ % (DIN 45 539)
Rumpel/Fremdspannungs- abstand (DIN „B“)	50 dB	50 dB
Tonarm		
Typ	dynamisch ausbalancierter Einzel-Tangentialtonarm	dynamisch ausbalancierter Einzel-Tangentialtonarm
Effektive Länge	—	—
Tonabnehmer		
Typ	Magnetsystem	Magnetsystem
Frequenzgang	50 – 12.000 Hz	50 – 12.000 Hz
Ausgangsspannung	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)	2,5 mV (1 kHz, 50 mm/sek.)
Allgemeines		
Spannungsversorgung (Wechselspannung)	220 V, 50/60 Hz	220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	100 W (220 V)	100 W
Abmessungen	365 (B) x 313 (H) x 380 (T) mm	410 (B) x 189 (H) x 386 (T) mm
Gewicht	6,2 kg	6,0 kg
Gehäusefarbe	H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzes Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design, H(BK): schwarzes Design, H(W): weißes Design, H(R): weinrotes Design
Zubehör	UKW Wurfantenne, Single-Adapter	UKW Wurfantenne, Single-Adapter
Lautsprecher		
	CP-1600H (RW)	CP-1501H(RW)/H(W)/H(R)
Type	2-Wege-Bassreflex	Breitband
Nenn-Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Lautsprecher Tieftön Mitteltön Hochtön	9,4 cm — 3,5 cm	9,4 cm Breitband — —
Frequenzgang (DIN 45 500)	50 – 20.000 Hz	80 – 17.000 Hz
Musikbelastbarkeit (DIN 45 500)	30 W	30 W
Sinusbelastbarkeit (DIN 45 573)	15 W	15 W
Abmessungen	220 (B) x 460 (H) x 200 (T) mm	240 (B) x 360 (H) x 140 (T) mm
Gewicht	4,6 kg	2,6 kg
Gehäusefarbe	H(RW): Rosenholz-Dekor	H(RW): Rosenholz-Dekor, H(W): weißes Design, H(R): weinrotes Design

WQ/QT Serie

	WQ-562H	WQ-272H	QT-50H
Typ	Radio-Cassettenrecorder, stereo	Radio-Cassettenrecorder, stereo	stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich			
UKW	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz
KW	5,95 – 18,0 MHz	5,95 – 18,0 MHz	5,95 – 18,0 MHz
MW			
LW	526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,45 % (Deck-1), ± 0,55 % (Deck-2)	± 0,35 %	± 0,3 %
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Reinisenband	80 – 10.000 Hz – –	50 – 10.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APSS (Deck-1)	nein	nein
Aufnahme	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	ja (Deck-2)	nein	ja
Rauschunterdrückungssystem	nein	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	4-Band (100 Hz, 500 Hz, 2 kHz, 10 kHz)	–	–
Ausgangsleistung Musik	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechselsp.)	Max. 2 x 4,5 W (DIN 45 324 Wechselspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung)
Sinus	2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichsp.)	2 x 2,5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	Tieftöner 10 cm x 2, Hornhohtöner x 2	Tieftöner, 9 cm x 2, Hochtöner x 2	2 x Breitband 9 cm
Audio-Eingänge	ext. Mikro. (3,5 mm Ø), RCA-Anschl.	ext. Mikro (6,3 mm Ø) x 2	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø) x 2
Audio-Ausgänge	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	Kopfhörer (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß	Netzanschluß	Netzanschluß
Spannungsversorgung	Wechselspannung Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-2) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-2) x 6
Abmessungen	490 (B) x 128 (H) x 121 (T) mm	440 (B) x 120 (H) x 99 (T) mm	402 (B) x 137 (H) x 81 (T) mm
Gewicht	3,2 kg (ohne Batterien)	2,4 kg (ohne Batterien)	1,7 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(BK): schwarzes Design, H(R): rotes Design	H(R): rotes Design, H(BK) schwarzes Design	H(W): weißes Design, H(P): pink-Design, H(GR): grünes Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

JC Serie

	JC-790H	JC-786H	JC-2G
Typ	Auto-Reverse Stereo Recorder (mit Kopfhörer)	Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)	Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)
Empfangsteil			
Empfangsbereich			
UKW	87,6 – 108 MHz	87,6 – 108 MHz	[Tunerteil TP-7G (Zubehör)] 87,6 – 108 MHz
KW	–	–	–
MW	526,5 – 1.606,5 kHz	526,5 – 1.606,5 kHz	[Tunerteil TP-7G (Zubehör)] 526,5 – 1.606,5 kHz
LW	–	–	–
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	–	–	–
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Reinisenband	40 – 14.000 Hz 40 – 16.000 Hz 40 – 16.000 Hz	40 – 14.000 Hz 40 – 16.000 Hz 40 – 16.000 Hz
APSS/APLD/APPS	nein	nein	nein
Aufnahme	nein	nein	nein
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem	Dolby®-B	Dolby®-B	Dolby®-B
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	4 Band (100, 500, 2 k, 10k) Hz ± 10 dB	4 Band (100, 500, 2 k, 10 k) Hz ± 10 dB	nein
Ausgangsleistung Musik	Max. 2 x 16 mW	Max. 2 x 16 mW	Max. 2 x 16 mW
Sinus	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 10 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	–	–	–
Audio-Eingänge	–	–	–
Audio-Ausgänge	1 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)	1 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)	2 x Kopfhörer (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse	ext. Gleichspannungsanschluß	ext. Gleichspannungsanschluß	ext. Gleichspannungsanschluß
Spannungsversorgung	Wechselspannung Gleichspannung	– 3 V (UM-4) x 2 oder ext. 3 V Gleichspannung	– 3 V (UM-4) x 2 oder ext. 3 V Gleichspannung
Abmessungen	79,8 (B) x 117 (H) x 30 (T) mm	77,8 (B) x 117 (H) x 27,5 (T) mm	109 (B) x 76,8 (H) x 22,5 (T) mm
Gewicht	250 g (ohne Batterien)	232 g	210 g (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design, H(BL): blaues Design	H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design, H(BL): blaues Design	G(R): rotes Design, G(BK): schwarzes Design
Zubehör	Kopfhörer, Gürtelhalter, Mikrofon	Kopfhörer, Gürtelhalter	Kopfhörer, Gürtelhalter, 2 Batterien (UM-4)

		QT-95H	QT-27H	QT-16H
Typ		tragbares Komponentensystem, stereo	Stereo-Cassetten-Radio-Recorder	mono
Empfangsteil				
Empfangsbereich	UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 520 – 1.620 kHz
Cassettenteil				
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)		± 0,17 %	± 0,3 %	± 0,45 %
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Reinisenband	40 – 14.000 Hz 40 – 15.000 Hz 40 – 16.000 Hz (nur für Deck 1)	50 – 10.000 Hz – –	100 – 8.000 Hz – –
APSS/APLD/APPs		APSS	nein	nein
Aufnahme		Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen		ja	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung		nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem		Dolby®-B	nein	nein
Allgemeines				
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)		5-Band (100 Hz, 330 Hz, 1 kHz, 3,3 kHz, 10 kHz)	–	–
Ausgangsleistung	Musik Sinus	2 x 6,0 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 5,0 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	Max. 2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2,0 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 1,5 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher		Tieftöner, 10 cm x 2, Hornhoctöner x 2	2 x Tieftön, 10 cm, 2 x Hornhoctöner	Breitband, 8 cm
Audio-Eingänge		Micro-Mix (3,5 mm Ø), RCA-Buchse	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)	–
Audio-Ausgänge		Kopfhörer (3,5 mm Ø), Lautspr. x 2	Kopfhörer (3,5 mm Ø)	ext. Lautsprecheranschluß (3,5 mm Ø)
Andere Anschlüsse		Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig), Netzanschluß	DIN-Buchse (5-polig) ext. Gleichspannungsanschluß
Spannungsversorgung	Wechselspannung Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-1) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-2) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz mit Netzadapter 6 V (UM/SUM-3) x 4
Abmessungen		642 (B) x 170 (H) x 172 (T) mm	414 (B) x 136,5 (H) x 85 (T) mm	212 (B) x 114 (H) x 62 (T) mm
Gewicht		5,5 kg (ohne Batterien)	2,0 kg (ohne Batterien)	1,1 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe		H(R): rotes Design, H(BK): schwarzes Design	H(BK): schwarzes Design, H(W): weißes Design, H(BL): blaues Design, H(R): rotes Design, H(Y): gelbes Design, H(BR): braunes Design	H(W): weißes Design, H(R): rotes Design, H(BL): blaues Design, H(BK): schwarzes Design
Zubehör		Netzleitung	Netzleitung	Netzadapter

JC-25G
Auto-Reverse Stereo (mit Kopfhörer)
87,6 – 108 MHz
–
526,5 – 1.606,5 kHz
–
–
40 – 14.000 Hz
–
–
nein
nein
nein
nein
nein
nein
nein
nein
Max. 2 x 30 mW 2 x 20 mW (DIN 45 324 Gleichspannung)
–
–
Kopfhörer (3,5 mm Ø)
ext. Gleichspannungsanschluß
–
4,5 V (UM/SUM-3) x 3 oder ext. 4,5 V Gleichspannung
95 (B) x 150 (H) x 35,5 (T) mm
293 g (ohne Batterien)
G(R): rotes Design, G(BK): schwarzes Design
Kopfhörer, Schulterriemen

[illegible]

GF Serie

	GF-800H	GF-570H	WF-340H
Typ	Doppel-Cassetten-System, stereo	Tragbares Komponenten-System, stereo	Doppel-Cassetten-System, stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,17 %	± 0,25 %	± 0,3 %
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Reineisenband	80 – 10.000 Hz 80 – 12.000 Hz –	100 – 10.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APLD/APPS	–	nein
Aufnahme-Automatik	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	nein
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	ja	nein	ja
Rauschunterdrückungssystem	Dolby-B	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	10 Band (100, 180, 310, 550, 1 k, 1,8 k, 3,1 k, 5,5 k, 10 k, 16 k) Hz ± 10 dB	5 Band (100, 330, 1 k, 3,3 k, 10 k) Hz ± 8 dB	3 Band (150 Hz, 1 kHz, 8 kHz) ± 8 dB
Ausgangsleistung Musik Sinus	2 x 15 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 13 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 5 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 3,8 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	2 x Tieftön, 16 cm, 2 x Hornhohtöner, 5 cm (abnehmbar)	2 x Tieftön, 12 cm, 2 x Hornhohtöner (abnehmbar)	2 x Tieftön, 10 cm, 2 x Hohtöner (abnehmbar)
Audio-Eingänge	2 x ext. Mikrofon (6,3 mm Ø), Plattenspieleringang (MM) mit Masseanschluß, Line-in (RCA)	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm Ø)
Audio-Ausgänge	2 x ext. Lautsprecheranschluß (DIN), Kopfhörer (6,3 mm Ø), Line-out (RCA)	Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm Ø)	2 x Lautsprecheranschluß (Klemme), Kopfhörer (6,3 mm Ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß, ext. Gleichspannungsanschluß	Netzanschluß	Netzanschluß
Spannungsversorgung Wechselspannung Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 15 V (UM/SUM-I) x 10 oder ext. 15 V	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-I) x 8	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 12 V (UM/SUM-I) x 8
Abmessungen	680 (B) x 225 (H) x 180 (T) mm	622 (B) x 200 (H) x 135 (T) mm	580 (B) x 180 (H) x 135 (T) mm
Gewicht	8,8 kg (ohne Batterien)	4,6 kg (ohne Batterien)	3,8 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(D): dunkelgraues Design	H(BK): schwarzes Design	H(BK): schwarzes Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

GF Serie

	GF-5757H	GF-4500H	GF-4343H
Typ	stereo	stereo	stereo
Empfangsteil			
Empfangsbereich UKW KW MW LW	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz	87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz 150 – 285 kHz
Cassettenteil			
Gleichlaufschwankungen (DIN 45 511)	± 0,3 %	–	–
Frequenzgang	Normalband Chromdioxidband Reineisenband	50 – 10.000 Hz – –	50 – 10.000 Hz – –
APSS/APLD/APPS	APSS	nein	nein
Aufnahme-Automatik	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)	Autom. (ALC)
Mikrofon-Zumischen	nein	nein	nein
Cue-Review-Einrichtung	nein	nein	nein
Rauschunterdrückungssystem	nein	nein	nein
Allgemeines			
Frequenzgangentzerrer (Equalizer)	–	–	–
Ausgangsleistung Musik Sinus	2 x 4,8 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 3,0 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)	2 x 3,4 W (DIN 45 324 Wechsellspannung) 2 x 2,3 W (DIN 45 324 Gleichspannung)
Lautsprecher	2 x Tieftön, 12 cm 2 x Hornhohtöner	2 x Breitband, 10 cm	2 x Breitband, 10 cm
Audio-Eingänge	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)	ext. Mikrofon (3,5 mm ø)
Audio-Ausgänge	– Kopfhörer (6,3 mm ø)	Kopfhörer (6,3 mm ø)	Kopfhörer (6,3 mm ø)
Andere Anschlüsse	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)	Netzanschluß, DIN-Buchse (5-polig)
Spannungsversorgung Wechselspannung Gleichspannung	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-I) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-I) x 6	110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-I) x 6
Abmessungen	478 (B) x 242,5 (H) x 129 (T) mm	426 (B) x 212 (H) x 98 (T) mm	426 (B) x 212 (H) x 98 (T) mm
Gewicht	3,4 kg (ohne Batterien)	2,8 kg (ohne Batterien)	2,8 kg (ohne Batterien)
Gehäusefarbe	H(B): braunmetallic-Design, H(G): goldmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design	H(S): silbermetallic-Design, H(BR): braunmetallic-Design
Zubehör	Netzleitung	Netzleitung	Netzleitung

GF-3939S
Radio-Cassettenrecorder, stereo
87,6 – 108 MHz 5,95 – 18,0 MHz 526,5 – 1.606,5 kHz
± 0,5 %
100 – 10.000 Hz
–
–
nein
Autom. (ALC)
nein
nein
nein
–
2 x 1,6 W (DIN 45 324 Wechselspannung) 2 x 1,0 W (DIN 45 324 Gleichspannung) 2 x Tieftön, 10 cm 2 x Hornhohtöner
–
Kopfhörer (3,5 mm ø)
Netzanschluß
110-120/220-240 V, 50/60 Hz 9 V (UM/SUM-1) x 6 402 (B) x 185 (H) x 99 (T) mm 2,1 kg (ohne Batterien) S(D): dunkelgraues Design
Netzleitung

Sharp: Die Welt der



Zentrale und Bereich für elektronische Bauteile (Osaka)



Entwicklungs- und Planungszentrum, Bereich für integrierte Schaltungen (Nara)



Bereich für Informationssysteme (Nara)



Forschungslaboratorien Tokyo (Chiba)



TV und Video (Tochigi)



Audio Systeme (Hiroshima)



Elektronische Haushaltsgeräte (Osaka)



Abteilung für Küchensysteme (Osaka)



Nara Shinjo Werk (Nara)



Fukuyama Werk (Hiroshima)

Vertriebs-Tochtergesellschaften

Vereinigte Staaten

SHARP ELECTRONICS CORPORATION

- 10 Sharp Plaza, Paramus, New Jersey 07652, U.S.A.
- 6478 Interstate 85, Norcross, Georgia 30093, U.S.A.
- 430 East Plainfield Road, Countryside, Illinois 60525, U.S.A.
- Sharp Plaza, 20600 South Alameda Street, Carson, California 90810, U.S.A.
- One Penn Plaza, New York, New York 10119, U.S.A.
- 1205 Executive Drive East, Richardson, Texas 75080, U.S.A.
- 5410 Port Royal Road, Springfield, Virginia 22151, U.S.A.
- 80 Brighton Avenue, Boston, Massachusetts 02134, U.S.A.

SHARP MANUFACTURING COMPANY OF AMERICA

- Sharp Plaza Boulevard, Memphis, Tennessee 38193, U.S.A.

Bundesrepublik Deutschland

SHARP ELECTRONICS (EUROPE) GMBH

- Sonnenstraße 3, 2000 Hamburg 1, F.R. Germany
- Kuhstraße 26, 3300 Braunschweig, F.R. Germany
- Heinrichstraße 24, 4000 Düsseldorf 1, F.R. Germany
- Praunheimer Landstraße 32, Im Vogelsgesang, 6000 Frankfurt/M-Hausen, F.R. Germany
- Fuerstenerstraße 5, 8000 München 21, F.R. Germany
- Gutenbergstraße 4, 7022 Leinfelden-Echterdingen 2, F.R. Germany

Schweden

SHARP ELECTRONICS (SVENSKA) AB

- Stensåtravägen 2, 127 22 Skärholmen, Sweden

Großbritannien SHARP ELECTRONICS (U.K.) LTD.

- Sharp House, Thorp Road, Newton Heath, Manchester M10 9BE, U.K.
- Sharp House, 357 Uxbridge Road, Southall, Middlesex UB8 3EJ, U.K.

SHARP MANUFACTURING COMPANY OF U.K.

- Sharp House, Wrexham, Clwyd, LL12 0PG, U.K. (Planned date of operation: February 1985)

Australien SHARP CORPORATION OF AUSTRALIA PTY. LTD.

- 64-72 Seville St., Fairfield, N.S.W. 2165, Australia
- 15 Koorng Road, Scoresby, VIC 3179, Australia
- 10 Dividend Street, Mansfield, QLD 4122, Australia
- 33 Fredrick Street, Belmont, W.A. 6104, Australia
- 121-125 Mooring Ave, Camden Park, S.A. 5038, Australia
- Unit 6, Center Court, Pirie Street, Fyshwick, A.C.T. 2609, Australia
- 124 Beaumont Street Hamilton N.S.W. 2303

Kanada SHARP ELECTRONICS OF CANADA LTD.

- 335 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 1W9, Canada
- 800 Windmill Road, Suite 301, Townsend Place, Dartmouth, Nova Scotia B3B 1L1, Canada
- 1280 Rue Bégin Ville Saint Laurent, Quebec H4R 1X1, Canada
- 145-1625 Dublin Ave., Winnipeg, Manitoba R3H 0W3, Canada
- 10120 Shellbridge Way, Richmond, B.C. V6X 2W7, Canada
- 1-3419, 12th St., N.E. Calgary, Alberta T2E 6S6, Canada

Sharp Vertretungen, Büros und technische Beratungsstellen

China Beijing Office:

- Beijing Hotel Room No. 6008, E. Changan Ave. Beijing, The People's Republic of China.

Hongkong Hong Kong Office:

- 1405, Takshing House, Hong Kong



- Sharp Corporation Zentrale
- Zentrale der Vertriebs-Tochtergesellschaft
- Sharp-Zweigniederlassung, Übersee-Büro (Auslandsvertretung)
- Herstellungsbetrieb, Technische Zusammenarbeit, Gesellschaft für Forschung und Entwicklung

Innovation in Bild und Ton

Indonesien Technical Staff:

c/o P.T. Yasunilux
• Gedung Plaza A 27/28, Jalan Pinang-Raya, Tromol
Post 284/JKT, Pusat,
Jakarta, Indonesia

Singapur Singapore Representative Office:

c/o Roxy (Singapore) Pte. Ltd.
• 483 Tanglin Halt Road, Singapore 0314

Griechenland Athens Office:

• P.O. Box 21-Zografou, Athens or 3rd Floor, 14-16
Sisimi Street, Ilissia 11528, Athens, Greece

Kuwait Representative in Kuwait

c/o Technical Appliances Co., Ltd.
• P.O. Box 5648 Safat, Kuwait

Saudi-Arabien Representative in Jeddah

c/o Hussain A. Saklou
• P.O. Box 713, Jeddah, Saudi Arabia

Representatives in Riyadh

c/o Hoshanco
• P.O. Box 509, Riyadh, Saudi Arabia

Ägypten Cairo Office:

c/o National Engineering Supply Co.
• P.O. Box 555, 2nd Floor, 5 Emdad El Dine Street,
Cairo, Egypt

Elfenbeinküste Abidjan Office:

c/o C.F.A.O. Electro Hall
• 01 B.P. 3923 Abidjan 01, Republic of Ivory Coast

Südafrika Johannesburg Office:

c/o Sharp Electronics (South Africa) (Pty.) Ltd.
• 10 Berg Street, Jeppesstown, Johannesburg 2094,
Republic of South Africa

Panama Panama Office

• Apartado 10598, Panama 4, Panama City, Republic
of Panama

Kolumbien Technical Advisor

c/o Sharp De Colombia
• Carrera Primera, No. 39-40, Apartado Aéreo 3032,
Cali, Colombia

Brasilien

Niederlassung Representative:

c/o Sharp S.A. Equipamentos Eletrônicos
• Rua Pamplona 400, Jardim Paulista, São Paulo, S.P.,
Brazil

Technical Advisor

c/o Sharp Indústria de Componentes Eletrônicos
Ltda.
• Estrada de Campo Limpo 6197, Jardim Pirajussara,
São Paulo, CEP 05787 S.P., Brazil

Beteiligungsbetriebe)

Vereinigte

Staaten Hycom Incorporated

• 16841 Armstrong Ave., Irvine, California 92705,
U.S.A.

Korea Sharp Data Corporation

• 410-20 Hyosong-Dong, Buk-ku, Incheon, Korea

Taiwan Sampo Corporation

• 217 Section 3, Nanking East Road, Taipei, Taiwan

Malaysien Sharp-Roxy Corporation (M)

Sdn. Bhd.
• Lot 202, Baker Arang Industrial Estate, Sungai
Petani, Kedah, Malaysia

Sharp-Roxy Electronics Corporation (M) Sdn. Bhd.

• PLO-1 Kawasan Perindustrian, Sri Gading, Batu
Pahat, Johore, Malaysia

Sharp-Roxy Appliances Corporation (M) Sdn. Bhd.

• Lot 4 & 6, Jalan 225, Section 51-A, Petaling Jaya,
Selangor, Malaysia

Philippinen Sharp (Philippines)

Corporation
• K.M. 15 South Superhighway, Paranaque, Metro
Manila, Philippines

Brasilien Sharp do Brasil S.A. Indústria de

Equipamentos
Eletrônicos
• Rua Acara No. 200, Distrito Industrial da Suframa,
Manaus, Amazonas, Brazil

Spanien Electronica Bertran, S.A.

• Moyanes, 19 at 27, 08014 Barcelona, Spain



Sharp Electronics (Europe) GmbH (SEEG) (Hamburg, Bundesrepublik Deutschland)



Sharp Electronics (U.K.) Ltd. (SUK) (Manchester, Großbritannien)



Sharp Manufacturing Company of U.K. (SUKM)
Eine Niederlassung von Sharp Electronics (U.K.) Ltd.



Sharp Electronics (Svenska) AB (Stockholm, Schweden)



Sharp Electronics Corporation (SEC) (New Jersey, U.S.A.)



Sharp Produktionsgesellschaft (SMCA),
Zweigsitz der SEC (Kalifornien, U.S.A.)



SEC-Filiale Los Angeles (Kalifornien)

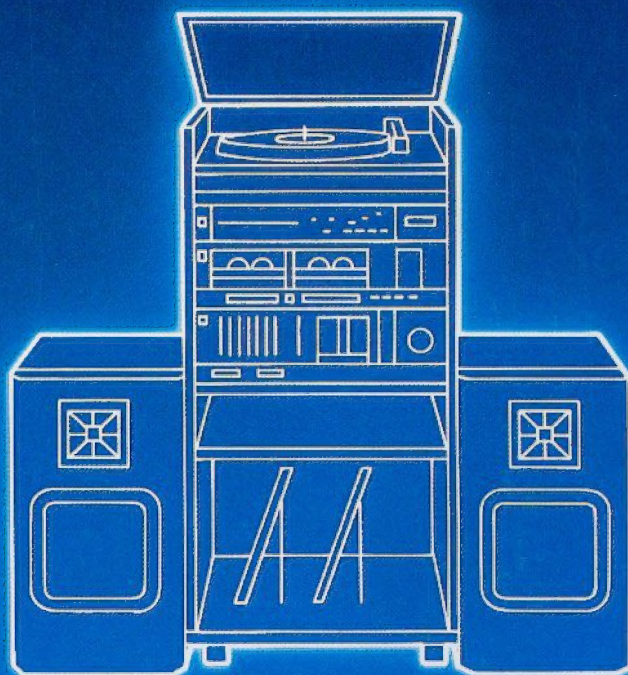
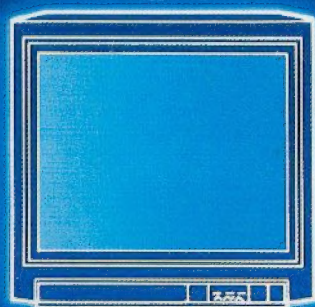


Sharp Electronics Canada (SECL) (Toronto, Kanada)



Sharp Corporation Australia (SCA) (New South Wales, Australien)





SHARP

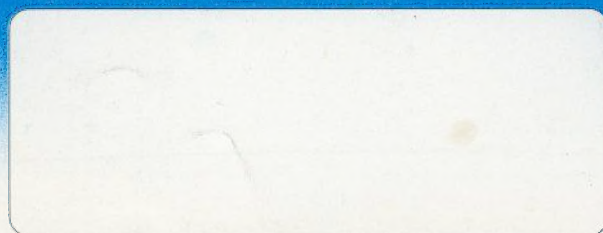
Durch Nachdenken vorn

SHARP ELECTRONICS (EUROPE) GMBH

Sonninstraße 3, 2000 Hamburg 1, F.R. Germany, Tel.: (0 40) 2 37 75-0, Telex: 2 161 867 heeg d

SHARP CORPORATION OSAKA, JAPAN

Cable address: Labomet Osaka, Telex: 63 428 labomet a-d



Printed in W. Germany

Technische Änderungen vorbehalten